

**Программа метапредметного курса
«Краеведение»
муниципального общеобразовательного
учреждения -
основной общеобразовательной школы № 6
города Аткарска Саратовской области**

I. Общие положения

С 2006г. «Краеведение» является предметом, входящим в региональный компонент, базисного учебного плана государственных образовательных стандартов общего образования 2004 года (ГОС-2004). В период с 2006 г. по 2008 г. были разработаны учебные пособия, рабочие тетради, электронные пособия по вопросам краеведения Саратовской области. ГОС-2004 продолжал действовать и поэтому в ряде образовательных учреждений Саратовской области предмет «Краеведение» преподавался как предмет регионального компонента.

С 1 сентября 2015 года в МОУ ООШ № 6 в 5 классе осуществлен переход на федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования (ФГОС ООО). В образовательный процесс школы через учебные предметы включен метапредметный курс «Краеведение» в соответствии с требованиями ФГОС ООО. Важной особенностью метапредметного курса «Краеведение» является то, что это не только сумма научных знаний, но и созидательная деятельность, направленная на сохранение природных и культурно-исторических богатств, деятельность, открывающая что-то совершенно новое, ценное для молодого поколения и его ближайшего окружения.

Метапредметный курс «Краеведение», является важным ресурсом патриотического и нравственного воспитания подрастающего поколения. Краеведение лучше других отраслей знания способствует воспитанию патриотизма, любви к родному краю, формированию общественного сознания.

Пояснительная записка

При реализации программы метапредметного курса «Краеведение» прослеживается возможность:

- эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников с целью эффективного освоения краеведческого содержания;
- взаимодействия образовательного учреждения при реализации образовательной программы с социальными партнерами (например: с музеями, студиями, ГАУ ДПО «СОИРО» и т.д.) с целью формирования положительного имиджа региона.
- организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности по краеведческой тематике, включающей деятельность обучающихся по повышению туристической привлекательности своей «малой родины»;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии социальной среды, школьного уклада с учетом краеведческой специфики.
- включения обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения реального опыта созидания настоящего и будущего своего края.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы

В контексте введения метапредметного курса «Краеведение» важно при характеристике и решении обобщенных классов заданий (разные типы учебно-познавательных и учебно-практических задач) учитывать связь между требованиями ФГОС ООО и результативностью обучения при усвоении указанного метапредметного курса.

При решении учебно-практических и учебно-познавательных задач важно ориентироваться на:

- приобретение знаний в области краеведения,
- формирование ценностно-смысловых установок, что требует от обучающегося выражения ценностных суждений, своей позиции по проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации своей позиции или оценки;
- формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции краеведческих знаний;

- формирование и оценку навыка разрешения проблемных ситуаций и рефлексии, требующих толерантного решения и уважительного отношения к этнокультурным особенностям;
- формирование и оценку навыка сотрудничества и коммуникации с привлечением в качестве аргументации примеров краеведческого содержания;
- формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции, предполагающего задействование различных ресурсов, в том числе краеведческой направленности для успешного социального развития своего края.

III. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы

Система оценки достижений планируемых результатов освоения метапредметного курса «Краеведение» предполагает включение описания организации и содержания государственной итоговой аттестации обучающихся, промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности, текущего контроля успеваемости по учебным предметам, оценки проектной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

1. Необходимо отслеживать динамику индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения единого метапредметного курса.
2. При описании особенностей оценки личностных результатов предусмотреть возможность оценки ценностно-смысловых установок обучающихся, формируемых средствами метапредметного курса краеведческой направленности.
3. Предусмотреть оценку динамики формирования и развития метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений обучающихся средствами учебных предметов, курсов, модулей краеведческого содержания.
4. При организации оценки предметных результатов по учебным предметам география, биология, история, литература уделить внимание способности решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, основанные на изучаемом учебном материале, в том числе материале краеведческой направленности.
5. Предусмотреть возможность оценки достижений планируемых результатов как по отдельным учебным предметам (например, биологическое краеведение и др.), так и единому метапредметному курсу.
6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения метапредметного курса «Краеведения» регламентируется локальными актами

МОУ ООШ № 6: Положение о внутренней системе оценки качества образования в образовательном учреждении; Положение о портфеле/портфолио достижений обучающихся ОУ; Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ОУ; Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации в ОУ.

IV. Программа развития универсальных учебных действий (программа формирования общеучебных умений и навыков) на ступени основного общего образования, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности

1. Главная задача по освоению метапредметного курса «Краеведения»:
 - воспитывать чувство патриотизма, любви к своей малой родине;
 - расширять образовательный и мировоззренческий кругозор школьников, повышать общую культуру;
2. Все технологии развития универсальных учебных действий и формирования компетенций обучающихся дополнены в разном объеме материалами по краеведению. Обучающийся должен осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);

Личностные и метапредметные результаты освоения программы

Личностные результаты

- испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую родину, страну;
- осознавать себя гражданином России;
- объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
- уважать иное мнение;
- вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- учиться обнаруживать и формулировать проблему;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки;

- работать по составленному плану;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Познавательные:

- предполагать, какая информация нужна;
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.

Коммуникативные:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Предметные результаты «Культура народов Поволжья (Литературное краеведение)»

В результате изучения предмета ученик должен *знать*:

1. Содержание произведений, подлежащих изучению;
2. Основные понятия устного народного творчества, культуры народов Поволжья;
3. Основные теоретико-литературные понятия предмета.

В результате изучения предмета ученик должен *уметь*:

1. Работать с книгой;
2. Определять принадлежность художественного произведения к одному из жанров устного народного творчества;
3. Выражать свое отношение к прочитанному;
4. Выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
5. Владеть различными видами пересказа;
6. Строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
7. Участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

Предметные результатами освоения курса «Географическое краеведение» являются:

- овладение на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;

- осознание ценности географического знания как важнейшего компонента научной картины мира;
- сформированность устойчивых установок социально ответственного поведения в географической среде как среде обитания всего живого, в том числе и человека.

Предметными результатами освоения курса «Биологическое краеведение» являются:

- усвоение системы научных знаний о живой природе родного края и закономерностях ее развития для формирования современных представлений о естественно-научной картине мира;
- приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов, методологии социальных исследований, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;
- формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, умения выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к природе родного края; осознания необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний, растений, животных родного края.

Предметными результатами освоения курса «Культура края» являются:

- наличие эстетического восприятия произведений искусства;
- знание культурных традиций малой родины, знаменитых земляков, достижений культуры;
- сформированность опыта творческой деятельности.

Предметными результатами освоения курса «Историческое краеведение» являются:

- выработка у обучающихся проблемного, диалектического понимания истории, усвоение ими знаний об основных этапах развития Саратовского края; его месте и роли в истории России;
- умение оценивать наиболее значимые события и роль личности в истории Саратовского края;
- стремление внести свой вклад в решение основных проблем развития региона.

3. На уроках исторического краеведения целесообразно использовать следующие формы, методы и приемы обучения, опирающиеся на системно-деятельностный подход образования:

1. Работа с краеведческой литературой.
2. Экскурсии в музеи и исторические места г. Саратова и области.
3. Посещение храмов различных конфессий.

V. Программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе интегрированных

В контексте введения метапредметного курса «Краеведение» для достижения планируемых результатов включили в содержание ООП ООО (приложение 1) учебные предметы, курсы, модули, разработанные сотрудниками ГАУ ДПО «СОИРО»:

- Культура народов Поволжья (Литературное краеведение) 5 класс;
- Географическое краеведение – 6 класс;
- Биологическое краеведение – 7 класс;
- Культура края – 8 класс;
- Историческое краеведение – 9 класс;

VI. Учебный план основного общего образования

Учебный план МОУ ООШ № 6 предусматривает введения учебных предметов, курсов, модулей, обеспечивающих образовательные потребности и интересы обучающихся, в том числе этнокультурные. Включение метапредметного курса «Краеведение» в учебный план (в часть, формируемую участниками образовательного процесса).

Общая трудоемкость курса составляет 306 часов.

VII. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Реализация метапредметного курса «Краеведение» может осуществляться как штатными сотрудниками образовательного учреждения, так и приглашенными специалистами, имеющими определенную квалификацию.

- заказ учебно-методических материалов, сопровождающих эффективную реализацию метапредметного курса «Краеведение», возможен в ГАУ ДПО «СОИРО»

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ» МЕТАПРЕДМЕТНОГО КУРСА «КРАЕВЕДЕНИЕ»

Авторы: Т.Ю. Сторожева, учитель высшей категории МБОУ «СОШ № 8 г. Петровска», старший методист кафедры филологического образования ГАУ ДПО «СОИРО» Е.Л. Юнг, старший методист кафедры филологического образования ГАУ ДПО «СОИРО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Поволжье немислимо без упоминавания о Волге. В какой области ни жили наши земляки, все они с гордостью называют себя волжанами.

Предлагаемый предмет отличается от традиционного курса литературы. Специфика его – двойственная природа, соединение литературы как искусства слова с краеведением. Поэтому учебный предмет «Культура народов Поволжья» сохраняет среди своих целей воспитание художественного вкуса и воспитание читателей, с другой стороны, предполагает углубление представлений о Поволжье и людях, его населяющих.

Главная цель вводимого предмета – пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства своего кровного родства с ее прошлым и настоящим, чувства толерантности к народам, населяющим наш край.

Для достижения этой цели выдвигаются конкретные задачи:

- просветительская (приобщить к истории культуры и устному народному творчеству народов Поволжья);
- агитационная (увлечь школьников пафосом литературно-краеведческого поиска);
- эстетическая (раскрыть школьникам богатство мира идей и образов сказаний и легенд народов Поволжья);
- лингвокоммуникативная (обогатить устную и письменную речь школьников);
- обучающая (обучить начальным навыкам музейно-экскурсионной работы, библиографического описания, классификации печатных и рукописных материалов).

В центре занятий находится работа над бытом, обычаями и произведениями фольклора какого-либо поволжского народа, отрабатываются теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений. Используются в работе также и термины, характеризующие краеведческую сторону курса.

Общая характеристика программы

Проведение предмета предполагает сочетание различных видов деятельности школьника и учителя.

1. Учебная:

а) классная работа (уроки различных типов, в том числе лекции, проведение литературно-краеведческих викторин, олимпиад, элементы фольклорного и литературно-краеведческого театра, заочные путешествия по Поволжью с использованием литературной карты);

б) внеклассная работа с книгой (чтение и изучение легенд и сказаний, поиск справок в словарях и справочной литературе, энциклопедиях; сбор нужных материалов из периодических изданий, их классификация и т.д.);

в) развитие устной и письменной речи (классное и внеклассное), реализуемое в разных формах работы: устный рассказ о своих впечатлениях, изложение текстов легенд и сказаний, сочинения разных жанров и форм и т.д.

2. Эвристическая (участие в читательских конференциях, экскурсиях в музеи).

3. Творческая (выпуск специальных стенных газет, бюллетеней, альманахов, проведение литературно-краеведческих вечеров, подготовка заметок и статей в стенные газеты, в местные и областные газеты, подготовка докладов, работа над проектами).

Основные принципы реализации программы:

- научность;
- доступность;
- добровольность;
- субъектность;
- деятельностный и личностный подходы;
- преемственность;
- результативность;
- партнерство;
- творчество и успех.

Описание места предмета в учебном плане

Над программой можно работать один год, в конце которого обучающийся проводит защиту своего проекта «Мы разные, но мы вместе». Программа предусматривает проведение занятий один раз в неделю.

После каждого занятия предусматривается творческая работа, которая оценивается учителем. Отметки выставляются в журнал.

Предмет связан с родственными учебными дисциплинами – основным курсом литературы, курсами русского языка, отечественной истории, географии.

Личностные и метапредметные результаты освоения программы

Личностные результаты:

- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);

- испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую родину, страну;
- осознавать себя гражданином России;
- объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
- уважать иное мнение;
- вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- учиться обнаруживать и формулировать проблему;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки;
- работать по составленному плану;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Познавательные:

- предполагать, какая информация нужна;
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.

Коммуникативные:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Предметные результаты

В результате изучения предмета ученик должен *знать*:

4. Содержание произведений, подлежащих изучению;
5. Основные понятия устного народного творчества, культуры народов Поволжья;
6. Основные теоретико-литературные понятия предмета.

В результате изучения предмета ученик должен *уметь*:

8. Работать с книгой;
9. Определять принадлежность художественного произведения к одному из жанров устного народного творчества;
10. Выражать свое отношение к прочитанному;
11. Выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
12. Владеть различными видами пересказа;
13. Строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
14. Участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Жанры устного народного творчества. Моя родословная

Пословицы и поговорки. Страшилки. Дразнилки. Былички. Сказки. Мифы, легенды, предания, сказания как формы познания и эстетического восприятия окружающего мира.

Родословная. Начальные сведения о топонимике.

Творческая работа. Моя родословная (с привлечением иллюстративного материала по УНТ, собранного ребятами в своих семьях, характерного для каждого поколения).

Топонимика. История в названиях

Что изучает топонимика? Район, область, где мы живем. Короткий исторический экскурс в историю населенного пункта, в котором проживают учащиеся, области, в которой находится населенный пункт. Место моей семьи в истории родного края и на карте области.

Тексты для чтения: предания о родном городе. Литературные произведения о родном городе.

Творческая работа. Предание, сказание, легенда, миф о происхождении города, в котором живешь.

Экскурсии

1. Экскурсия по улицам города «О чем рассказывают названия улиц и районов населенного пункта?».

2. Экскурсия в местный краеведческий музей «История города».
3. Экскурсия в областной краеведческий музей (если есть такая возможность).

Предания волгарей

Сколько названий у Волги? Что такое Среднее Поволжье? Специфика местности (краткий обзор географического положения, растительного и животного мира). «Ковыли» – легенда о происхождении ковыля. Структура легенды. Использование языковых средств для создания образа.

Тексты для чтения: предания, записанные М. Ежовым: «Как вас прозывают», «Первый силач Волги», «Машинист», «Лоцман»; В.Н. Марохиным: «Городецкие мастера», «Про Никитушку Ломова», «Медвежий парад», «Потаенное подземелье»; Г. Шенеманом: «Пароход на лугу» (по выбору учителя). Возможно использование других преданий, имеющих у учителя.

Творческая работа. Создание легенды о происхождении растения, произрастающего в вашей местности.

Обитатели Среднего Поволжья

Народы, жившие в нашем крае в глубокой древности. Народы области. История заселения. Народы района, в котором проживает школьник.

Тексты для чтения: предания и легенды о народах, проживающих в вашем крае.

Творческая работа. Литературно-изобразительный проект «Мы на карте области» (оформление мини-карты в сопровождении с литературными цитатами о народностях, заселяющих область, район).

Экскурсии

1. Экскурсия в местный краеведческий музей «Народы нашего края».
2. Экскурсия в областной краеведческий музей (если есть такая возможность).
3. Экскурсия в музей этнографии.

Сербские сказки

Сербы на Волге. Сербские сказки. Сюжеты и герои разных сказок. Их построение. Особенности манеры их исполнения. Нравственные идеалы в сказках.

Тексты для чтения: «Рубаха счастливого человека», «Сливы за сор», «Кто не работает, тот не ест», «Правда и кривда», «Счастье и ум», «Век живи – век учись».

Творческая работа. Образ автора сербских сказок (сочинение-коллаж из цитат сербских сказок).

Татарские легенды

Татары на Волге. Быт и обычаи в татарских легендах. Близость нравственных идеалов, утверждаемых в сказках, легендах, преданиях разных народов. Отражение действительности в легендах и сказках.

Тексты для чтения: «Предания о Казани», «Завещание», «Правда спасает, а неправда подводит», «О кривой березе».

Творческая работа. Народы разные, а мораль... (сочинение на основе сравнительного анализа сербской сказки «Правда и кривда» и татарской сказки «Правда спасает, а неправда подводит»).

Экскурсии

1. Экскурсия на раскопки.
2. Экскурсия в областной краеведческий музей.
3. Экскурсия в школы татарских сел, изучающие историю своего народа.

Мифы и легенды чувашей

Чуваши на Волге. Быт и обычаи в чувашских мифах и легендах. Мифы как форма познания и эстетического восприятия мира. Яркость поэтического представления об окружающей природе. Отражение действительности в мифах. Чувашские мифологические персонажи. Улып-Великан.

Тексты для чтения: «Земля Улыпа», «Гора Чабырлы», «Мост Азамата», «Отчего ласточка двухвостая», «Почему сосна и ель вечнозеленые», «Как ловили луну».

Творческая работа. Сочинение мифа о каком-либо явлении природы, характерном для нашей местности.

Экскурсии

Возможна экскурсия в краеведческий музей районного центра Новые Бурасы.

Мифы и легенды мордвы

Быт и обычаи в мифах и легендах мордвы. Средства художественной выразительности. Герои. Сюжеты.

Тексты для чтения: «Ехал по Волге князь Мурза», «Волга-Рав и Каспий», «Алтырь и Инсар», «Как кузнец соседа подковал».

Творческая работа. Сочинение мифа о происхождении города, поселка, деревни района, в котором проживает школьник (обязательное условие – учитывать исторические факты).

Экскурсии

Возможна экскурсия в школы мордовских сел, изучающие историю своего народа.

Предания княжеской Руси

Что значит быть русским? Быт и обычаи, история страны в преданиях княжеской Руси. Обрядовая поэзия.

Тексты для чтения: «Про град Китеж», «Легенды о граде Китеже», «Утесы над Волгой», «Воцарение Ивана Грозного», «Наказание Волги», «Свеча».

Творческая работа. Сочинение о происхождении русского народа (жанр выбирают учащиеся).

Сказания о немцах Поволжья

Немецкие колонии на Волге. Б. Пильняк «Немецкая история». Роль фольклорных вставок в произведении. Сказания о немцах Поволжья.

Тексты для чтения: Б. Пильняк «Немецкая история», сказания о немцах Поволжья.

Творческая работа. Как немцы на Волгу попали (жанр выбирают учащиеся).

Экскурсии

Возможна экскурсия в областной краеведческий музей (если есть такая возможность) на выставку «Из истории немцев Поволжья».

Мифы и легенды казахов

Быт и обычаи казахского народа в сказаниях и легендах. Сюжет, герои.

Тексты для чтения: «Сказания об орлах», Легенда о Ер-Каптагае.

Творческая работа. Волжские просторы в легендах казахского народа. Возможно сочинение «О чем поет ветер?» (жанр выбирают учащиеся, обосновывая свой выбор).

Предания о волжских малороссах

«Откуда есть пошла украинская земля?» Обычаи и быт малороссов. Обрядовая поэзия.

Тексты для чтения: «Иван-да-Марья».

Творческая работа. Сочинение о происхождении украинского народа (жанр выбирают учащиеся).

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Жанры устного народного творчества. Моя родословная	3
2	Топонимика. История в названиях	2
3	Предания волгарей	2
4	Обитатели Среднего Поволжья	2
5	Сербские сказки	2
6	Татарские легенды	2
7	Мифы и легенды чувашей	2
8	Мифы и легенды мордвы	2
9	Предания княжеской Руси	2
10	Сказания о немцах Поволжья	2
11	Мифы и легенды казахов	2
12.	Предания о волжских малороссах	2
13	Создание итогового проекта «Мы разные, но мы вместе – Россия»	4

14	Защита проектов	2
15	Резерв (желательно использовать на экскурсии)	5

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Литература для учителя

1. Волжские сказки, легенды, были: учебное пособие для 5 класса / сост. Л.П. Толкачева. – Саратов: КИЦ «Саратов телефильм»: Добродеев, 2008.
2. Зеленин К.Д. Восточнославянская этнография / К.Д. Зеленин. – Москва, 1995.
3. Культура и искусство Поволжья: межвузовский сборник научных статей. – Саратов: Государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 2002.
4. Культура народов Поволжья: электронный УМК.
5. Материалы музеев краеведения и этнографии.
6. Мифы древней Волги: мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, обитавших берега великой реки с древнейших времен до наших дней / сост. В.И. Вардугин. – Саратов: Надежда, 1996.
7. Рабочая тетрадь для 5 класса к пособию «Волжские сказки, легенды, были» (программа «Культура народов Поволжья») / Е.Л. Юнг, Т.Ю. Сторожева, Л.П. Толкачева. – Саратов: КИЦ «Саратовтелефильм»: Добродеев, 2012.
8. Саратовский вестник. – 1995. – Вып. 5. Костюм.
9. Фольклор Саратовской области / сост. Т.М. Акимова. – Саратов: областное изд-во, 1946.
10. Юнг Е.Л. Методические рекомендации и этнографические материалы для проведения занятий по программе «Культура народов Поволжья» / Е.Л. Юнг, Т.Ю. Сторожева. – Саратов: КИЦ «Саратовтелефильм»: Добродеев, 2009.

Литература для учащихся

1. Волга – река русская. – Саратов: Саратовское книжное изд-во, 1954.
2. Волжские сказки / сост. В.Н. Морохин, В.И. Вардугин. – Саратов: Надежда, 1993.
3. Мифы древней Волги: мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, обитавших берега великой реки с древнейших времен до наших дней / сост. В.И. Вардугин. – Саратов: Надежда, 1996.
4. Серия «Сказки народов мира».
5. Сказки Саратовской области. – Саратов: Областное изд-во, 1937.

6. Толкачева Л.П. Волжские сказки, легенды, были: учебное пособие для 5 класса. – Саратов: КИЦ «Саратовтелефильм»: Добродеев, 2012.

7. Фольклор Саратовской области / сост. Т.М. Акимова. – Саратов: областное изд-во, 1946.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ

Требования к уровню освоения программы в соответствии с ФГОС

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач с использованием знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект (или учебное исследование) выполняется обучающимся в течение одного года и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного и др.

Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки

Обучающиеся должны научиться:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Фактологическая точность	1-3 балла
Оригинальность	1-3 балла
Дизайн	1-3 балла
Композиционная целостность	1-3 балла
Качество изображения	1-3 балла
Интерактивность	1-3 балла
Грамотность	1-3 балла
Итого	Максимум 21 балл

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

Новизна и необычность подхода автора	1-3 балла
Актуальность изображаемого	1-3 балла
Эмоциональность изображаемого	1-3 балла
Техника	1-3 балла
Композиция	1-3 балла
Изобразительная целостность рисунка	1-3 балла
Художественное качество рисунка	1-3 балла
Итого	Максимум 21 балл

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ (РАССКАЗОВ, ЭССЕ, СОЧИНЕНИЙ, СТИХОТВОРЕНИЙ, РЕЦЕНЗИЙ, ФАНФИКОВ)

Содержание	1-3 балла
Творческая глубина	1-3 балла
Логичность и последовательность	1-3 балла
Умение работать с источниками	1-3 балла
Оригинальность	1-3 балла
Художественное оформление	1-3 балла
Грамотность	1-3 балла
Итого	Максимум 21 балл

ПЕРЕВОД БАЛЛОВ В ОТМЕТКИ

0-10 – «2»

11-14 – «3»

15-18 – «4»

19-21 – «5»

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ» МЕТАПРЕДМЕТНОГО КУРСА «КРАЕВЕДЕНИЕ»

Автор: А.В. Гришечко, методист кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУ ДПО «СОИРО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В программе рассматриваются историко-географическая составляющая, персоналии краеведов, ученых. Мотивация изучения родного края определяется исходя из того, что главной целью обучения и воспитания в школе является формирование всесторонне развитой личности учащегося, обладающей основами культуры через познание окружающего мира и родного края. Основной подход в географическом краеведении – геоэкологический. Он означает изучение природных условий как среды жизни и деятельности населения и каждого человека в отдельности; состояние природы и местных экологических проблем. Большое внимание обращено на формирование умений, связанных с повседневной поведенческой культурой учащихся. Это умение ориентироваться в городской и сельской местности по компасу, солнцу, местным признакам, свободно пользоваться планом своего населенного пункта, объяснить дорогу другому человеку с помощью схематического рисунка.

В основе школьного предмета географического краеведения лежит простая истина, что свое, близкое и родное в природе, человеческой жизни и в хозяйстве понятнее и яснее, чем чужое и далекое, поэтому оно построено на изучении:

- природы родного края и всех ее элементов (геологии, рельефа, богатства недр, климата, водоемов, почв, растительности, животного мира в их взаимосвязи), населения (этнография, города, сельские населенные пункты и т.д.);
- хозяйства (экономическая жизнь, связь между природой и хозяйством);
- культурной и духовной жизни и деятельности населения (искусство, фольклор, архитектура, художественные промыслы).

Начальный курс географии (5-6 класс) целиком строится на краеведческой основе. Особое место занимает изучение плана и карты. Карта – источник географических знаний, ее понимание учащимися строится целиком на практических занятиях на местности и упражнениях с планами и картами своего населенного пункта. Школьники учатся ориентироваться на местности, выполнять съемку местности в окрестностях школы, усваивают условные топографические знаки реального окружения.

С первых уроков организуются наблюдения учащихся за погодой. Понятие о климате и климатообразующих факторах формируется на основе знаний о погоде своей местности и ее сезонных изменениях, получаемых в результате систематических наблюдений. Это позволяет делать на уроках

выводы об основных характерных чертах климата края.

Лучшему усвоению учебного материала (гидрологического, геоморфологического, зоологического, ботанического) способствуют уроки на природе, экскурсии. Все это объясняет **обоснованность** введения предмета «Географическое краеведение» в 5-6 классах.

Цель реализации предмета: создание условий для развития личности учащихся; формирование у школьников системы взглядов, принципов и норм поведения в отношении окружающей их среды, понимания роли людей и значение их деятельности в оптимальном соотношении природы и общества; воспитание чувства патриотизма и любви к родному краю.

Задачи:

1. Развитие устойчивого интереса учащихся к географическим явлениям и процессам Саратовской области.
2. Воспитание чувства патриотизма, любви к Родине, бережного отношения к природе и ее богатствам через встроенное изучение особенностей природы и населения родного края.
3. Овладение системой комплексных географических знаний о своей области.
4. Формирование географической культуры, географического мышления и связанных с ним умений:
 - оценивать природные условия и ресурсы с точки зрения жизненных потребностей человека и его хозяйственной деятельности;
 - оценивать экологическую ситуацию в своем крае и последствия хозяйственной деятельности на окружающую среду.
5. Вооружение учащихся специальными и общеучебными умениями, позволяющими им самостоятельно обретать новую географическую информацию из различных источников (карты, картосхемы, дополнительная литература, периодическая печать, медиаресурсы).

Основные принципы реализации программы:

- научность;
- доступность;
- добровольность;
- субъектность;
- деятельностный и личностный подходы;
- преемственность;
- результативность;
- партнерство;
- творчество и успех.

Описание места предмета в учебном плане

Над программой можно работать один год или на протяжении двух лет при изучении «Начального курса географии» в 5-6 классах, по завершении изучения учащиеся проводят защиту творческих работ (проектов, рефератов).

Программа предполагает проведение занятий один раз в неделю. После каждого занятия предусматривается творческая работа, которая оценивается учителем.

Содержание предмета в основной школе представляет собой базовое звено в системе непрерывного географического образования и является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации. Изучение предмета позволяет более полно освоить другие школьные предметы: математику, историю, обществознание, экономику и экологию.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета

Личностные результаты освоения программы:

- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);
- испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую родину, страну;
- осознавать себя гражданином России;
- объяснять свою связь с историей, культурой, судьбой своего народа и всей России;
- •искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
- уважать иное мнение;
- вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

Метапредметные результаты освоения программы

- Метапредметными результатами изучения предмета «Географическое краеведение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Предметные результаты:

- овладение на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;
- осознание ценности географического знания как важнейшего компонента научной картины мира;
- сформированность устойчивых установок социально ответственного поведения в географической среде как среде обитания всего живого, в том числе и человека.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Использование программы возможно в течение 2 лет (5-6 классы) или в течение 1 года (6 класс)

Введение

Что изучает географическое краеведение?

Знание о своем районе, поселке. Роль района в жизни области, страны. Профессии, связанные с краеведением.

История исследования Саратовской области

Методы научного познания родного края. Классификация методов познания. Метод наблюдения, картографический метод, социологический метод, метод измерения, работа с литературными источниками, справочной литературой, сайтами.

Изучение природы нашего края со II в. н.э., первые сведения о Волге. Путешественники, иностранные послы: араб Ибн Баттута, французский посол Гильом Рубрук (1254 г.), венецианский путешественник Марко Поло (1261 г.), венецианский посол Контарини (1476 г.). Картографические сведения в XVI в., «Большому чертежу» XVIII в. и географы И.В. Кириллов, В.Н. Татищев, П.И. Рычков. 1768-1774 – исследование Поволжья П.С. Палласом, И.П. Фальком, И.И. Лепехиным, С.Н. Никитиным (описание рельефа), П.П. Семеновым (природа края). Современные ученые-краеведы Саратовской области: В.И. Горцев, А.А. Герман, А.Ф. Леопольдов, Е.К. Максимов, Г.А. Малинин, В.Н. Семенов, Н.Н. Семенов, Д.С. Худяков.

Саратовцы – исследователи других континентов мира: исследователи Арктики и Антарктики – И.Д. Смилевец, Г.Г. Сакунов; покорители горных вершин: С. Богомоллов, В. Игошин, Ю. Никитин, В. Поляк.

Творческая работа. Географы-следопыты.

Особенности географического положения области, района

Расположение на материке, части света. Площадь. Сравнение с другими областями и странами. Областной центр. Пограничные территории. Благоприятное географическое положение.

Творческая работа. Географическое положение Саратовской области и своего района (создание карты региона, определение координат Саратова, своего населенного пункта).

Строение земной коры. Минералы и горные породы

Геологическое строение. «Путешествие по берегам морей, которых никто никогда не видел». Изменение территории по геологическим эпохам. Различия в геологическом строении правобережья и левобережья, горные породы нашей местности. Профессия геолога.

Творческая работа. В мире горных пород и минералов. Сбор собственной коллекции горных пород области.

Рельеф Саратовской области, своего района

Формы рельефа. Особенность рельефа. Рельеф правобережья. Наиболее высокие участки правобережья. Особенности рельефа левобережья. Отображение особенностей рельефа в пейзажной живописи, музыке, художественной литературе. Профессия землемера.

Полезные ископаемые и их хозяйственное значение.

Горючие полезные ископаемые – нефть, газ. Газопровод Саратов-Москва (1943 г.). Горючие сланцы – торф. Химическое сырье – каменные и калийные соли. Фосфориты. Строительные материалы – известняки, доломиты, глина, пески.

Творческая работа. Орографическая топонимика (происхождение названий форм поверхности, образующих рельеф области).

Воды суши Саратовской области

Воды суши: подземные и поверхностные.

Реки. Речная система. Влияние рельефа на направление и характер течения реки. Тип питания рек Саратовской области.

Реки Волжского бассейна, реки бассейна Дона, реки бессточного бассейна, грунтовые воды.

Волга – главная река области, ее значение в жизни населения области, искусственные водоемы.

Озера области. Питание озер. Минеральные воды. Профессия гидролога. Гидрологические наблюдения.

Творческая работа. Путешествие по гидрографическим картам области. Составление характеристики реки. Определение глубины малых рек.

Атмосфера. Климат области

Метеорологические элементы. Типичная погода местности. Наблюдения за погодой. Метеорологические станции. Профессия метеоролога. Местные признаки погоды.

Средняя температура воздуха (за сутки, месяц) в населенном пункте. Амплитуда температур. Ветры, господствующие в области. Определение ветра по флюгелю и по местным признакам. Роза ветров. Осадки. Значение осадков в жизни людей.

Климат области, своего района, населенного пункта. Влияние климатических условий на жизнь людей, его здоровье. Профессия климатолога.

Творческая работа. Создание собственной мини-метеостанции. Обработка и анализ метеорологических наблюдений. Построение диаграмм. Описание погоды за сутки. Предсказание погоды по местным признакам. Составление характеристики климата своего района, населенного пункта.

Природные комплексы Саратовской области

Типы почв Саратовской области, своего района. Факторы, влияющие на формирование почв. Охрана почв.

Растительность области и своего района. Лекарственные растения. Животный мир. Охрана растительного и животного мира.

Природные зоны: лесостепь, степь, полупустыня. Особенности каждой зоны. Охраняемые памятники природы правобережья, левобережья.

Экологические проблемы Саратовской области.

Экскурсия в природный комплекс.

План местности

Условные топографические знаки. Способы определения направлений и расстояний на плане. Масштаб. Горизонтالي. Чтение плана на местности. Ориентирование по плану и компасу. Движение по азимуту. Профессия топографа.

Глазомерные съемки (маршрутные и площадные). Воображаемое путешествие по физической карте своей местности. Топонимика области и своего населенного пункта.

Творческая работа. Почувствуй себя юным топографом (составление безопасного маршрута следования от школы до дома).

Население области, своего района

История заселения, освоения области, своего населенного пункта. Народы, национальные и культурные традиции. Ремесла.

Экскурсия в музей.

Защита проектов.

Тематическое планирование изучения учебного предмета «Географическое краеведение»

Темы занятий	Количество часов (зависит от продолжительности курса – два года или один год)
Введение. Что изучает географическое краеведение	1/0,5
Методы научного познания. История исследования природы Саратовской области. Саратовцы – исследователи континентов	3/1,5
Методы научного познания родного края. Метод наблюдения. Практическая работа. Организация наблюдения за высотой солнца над горизонтом, погодой, сезонными наблюдениями в природе.	1/0,5
Изучение природы нашего края с древнейших времен. Исследование Поволжья П.С. Палласом, И.П. Фальком, В.И. Лепехиным.	1/0,5
Саратовцы – исследователи континентов. Покорители горных	1/0,5

вершин и Антарктиды	
Особенности географического положения области, района	2/1
Расположение области, района на материке, части света, Восточно-Европейской равнине.	1/0,5
Практическая работа «Географическое положение области, своей местности». Работа с административной, физической, контурной картой Саратовской области	1/0,5
Строение земной коры. Минеральные и горные породы	2/1
Геологическое строение. Различия в геологическом строении правобережья и левобережья.	1/0,5
Практическая работа. Определение горных пород по образцам	1/0,5
Рельеф Саратовской области, своего района	2/1
Формы рельефа. Особенности рельефа правобережья и левобережья.	1/0,5
Оценка рельефа своей местности. Практическая работа. Работа с контурной картой: обозначение основных форм рельефа и полезных ископаемых.	1/0,5
Воды суши Саратовской области	4/2
Внутренние воды области. Волга – главная река области.	1/0,5
Реки Волжского бассейна.	1/0,5
Реки бессточного бассейна. Озера.	1/0,5
Практическая работа. Описание реки или озера. Определение ширины и глубины малых рек	1/0,5
Атмосфера. Климат области	5/2,5
Методы исследования. Метеорологические элементы. Местные признаки погоды.	1/0,5
Температура воздуха по сезонам. Годовой ход температуры воздуха.	1/0,5
Ветры, господствующие в области. Роза ветров.	1/0,5
Климат своего района.	1/0,5
Практическая работа. Обработка и анализ метеорологических наблюдений. Составление характеристики климата своего района	1/0,5
Природные комплексы Саратовской области	5/2,5

Типы почв Саратовской области.	1/0,5
Растительный и животный мир Саратовской области, своего района.	1/0,5
Природные зоны области, своего района.	1/0,5
Памятники природы правобережья, левобережья. Экологические проблемы.	1/0,5
Экскурсии в природный комплекс (практическая работа)	1/0,5
План местности	5/2,5
Условные топографические знаки. Определение направлений и расстояний.	1/0,5
Ориентирование по плану и компасу. Движение по азимуту.	1/0,5
Глазомерные съемки (полярная, маршрутная). Составление плана местности.	1/0,5
Практическая работа с топографической картой.	1/0,5
Ориентирование по плану своего населенного пункта – практическая работа	1/0,5
Население области, своего района	3
История заселения, освоения области, своего района. Типы населений.	1/0,5
Народы, национальности, традиции.	1/0,5
Экскурсия в музей	1/0,5
Защита проектов	2/1

Планирование является примерным и может быть измененным учителем по своему усмотрению. Возможна перестановка тем, изменение часов.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Литература для учителя

1. Востряков А.В. Геология и полезные ископаемые Саратовской области / А.В. Востряков, Ф.И. Ковальский. – Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1986.
2. География Саратовской области / под ред. Н.В. Тельтевской. – Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1993.
3. Горцев В.И. Саратовская область в географических названиях / В.И. Горцев. – Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1984.
4. Демин А.М. География Саратовской области / А.М. Демин, Л.В. Маканцева, С.В. Уставщиков. – Саратов: Лицей, 2008.

5. Доклад о состоянии окружающего природной среды Саратовской области в 2005 г. – Саратов, 2006.
6. Легенькая Е.Ф. География Саратовской области / Е.Ф. Легенькая, М.А. Шабанов. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1973.
7. Маканцева Л.В. Географическое краеведение. Саратовская область. 6 класс. Рабочая тетрадь / Л.В. Маканцева. – Саратов: Лицей, 2007.
8. Маканцева Л.В. Географическое краеведение. Саратовская область. 6 класс / Л.В. Маканцева. – Саратов: Лицей, 2007.
9. Практические работы по географии. 6-9 класс / под ред. И.И. Бариновой. – М.: Школа-Пресс, 2001.
10. Саратовской губернии чертежи / сост. В.Х. Валеев. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1997.
11. Семенов В.Н. Саратов геологический / В.Н. Семенов. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2000.
12. Хижняк Л.Г. Зеленый остров, Серый ключ, Красная речка / Л.Г. Хижняк, З.Л. Новоженова. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1990.
13. Худяков Д.С. Земля Саратовская / Д.С. Худяков. – Саратов: Соотечественник: Кадр, 1998.
14. Энциклопедия Саратовской области. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 2002.

Литература для учащихся

1. Демин А.М. География Саратовской области / А.М. Демин, Л.В. Маканцева, С.В. Уставщикова. – Саратов: Лицей, 2005.
2. Леденцов Н.И. Страна загадок и чудес / Н.И. Леденцов. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1983.
3. Маркина Р.В. Географическое краеведение. Саратовская область: рабочая тетрадь к учебному пособию / Р.В. Маркина, Л.В. Маканцева. – Саратов: Лицей, 2013.
4. Маркина Р.В. Географическое краеведение. Саратовская область: учебное пособие / Р.В. Маркина, Л.В. Маканцева. – Саратов: Лицей, 2013.
5. Маркина Р.В. Географическое краеведение. Саратовская область: электронное пособие / Р.В. Маркина, Л.В. Маканцева. – Саратов, 2013.
6. Начало маршрута – Саратов / сост. В.И. Игошин. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1989.
7. Палькин Н.Е. О, Волга! / Н.Е. Палькин. – М.: Молодая гвардия, 1985.
8. Студенцов Н.Н. Две загадки Саратова / Н.Н. Студенцов. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1989.

9. Худяков Д.С. Земля Саратовская / Д.С. Худяков. – Саратов: Соотечественник: Кадр, 1998.

10. Худяков Д.С. Путешествие по берегам морей, которых никто не видел / Д.С. Худяков. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1980.

11. Чигуряева А.А. Опасайтесь потерять друзей / А.А. Чигуряева. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1983.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.saratov.gov.ru/> (официальный портал Правительства Саратовской области).

2. <http://srtv.gks.ru/> (сайт Федеральной службы государственной статистики по Саратовской области).

3. <http://www.saratovskayaobl.ru/> (сайт, посвященный Саратовской области).

4. <http://saratovregion.ucoz.ru/index.htm> (Большая Саратовская энциклопедия).

5. <http://nasledie.sgu.ru/> (культурное, природное и историческое наследие области).

6. <http://saratov-oblast.ru/> (карты Саратовской области).

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНКИ

Обучающиеся должны научиться:

– видеть проблемы (природные и антропогенные причины возникновения экологических проблем на локальном и региональном уровне);

– ставить вопросы;

– выдвигать гипотезы;

– давать определение понятиям;

– классифицировать;

– наблюдать;

– проводить эксперименты;

– делать умозаключения и выводы;

– структурировать материал;

– готовить тексты собственных докладов;

– объяснять, доказывать и защищать свои идеи;

– составлять краткую характеристику родного населенного пункта;

– применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы и представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости;

– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельного поиска краеведческой информации из разных источников; понимания причин и значения событий и явлений повседневной жизни; ориентирования на местности и чтения карт различного содержания; учета фенологических изменений в природе своей местности; проведения наблюдений за изменениями в результате природных и антропогенных воздействий, оценки их последствий; наблюдения за погодой, состоянием воздуха, воды и почвы в своей местности; определения комфортных и дискомфортных параметров природных компонентов своей местности с помощью приборов и инструментов.

Критерии оценки презентаций

Фактологическая точность	1-3 балла
Оригинальность	1-3 балла
Дизайн	1-3 балла
Композиционная целостность	1-3 балла
Качество изображения	1-3 балла
Интерактивность	1-3 балла
Грамотность	1-3 балла
Итого	Максимум 21 балл

Критерии оценки иллюстраций

Новизна и необычность подхода автора	1-3 балла
Актуальность изображаемого	1-3 балла
Эмоциональность изображаемого	1-3 балла
Техника	1-3 балла
Композиция	1-3 балла
Изобразительная целостность рисунка	1-3 балла
Художественное качество рисунка	1-3 балла
Итого	Максимум 21 балл

Критерии оценки творческих работ (рассказов, эссе, сочинений, стихотворений, рефератов)

Содержание	1-3 балла
Творческая глубина	1-3 балла
Логичность и последовательность	1-3 балла
Умение работать с источниками	1-3 балла
Оригинальность	1-3 балла
Художественное оформление	1-3 балла
Грамотность	1-3 балла
Итого	Максимум 21 балл

Перевод баллов в отметки

10-0 – «2»

14-11 – «3»

18-15 – «4»

21-19 – «5»

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ» МЕТАПРЕДМЕТНОГО КУРСА «КРАЕВЕДЕНИЕ»

Автор: Н.В. Дмитриева, старший методист кафедры естественно-научного образования ГАУ ДПО «СОИРО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Биологическое краеведение» направлен на расширение знаний о природе родного края, углубления и дополнения базовой программы по биологии, не нарушая целостности.

Целесообразность введения учебного предмета «Биологическое краеведение» продиктована следующим:

1. Разнообразие климатических зон Саратовской области предоставляет богатые возможности не только для изучения биологии, но и для формирования бережного отношения к природе, осознания себя частью ее, воспитания любви к родному краю, формирования метапредметных компетенций.

2. Систему, биоразнообразие и эволюцию живой природы целесообразно изучать на основе краеведческого подхода с использованием наиболее типичных представителей растений, животных, грибов конкретного региона. Знания, полученные на уроках биологии, найдут практическое применение в рамках заявленного курса, что позволит углубить и закрепить теоретические знания учащихся на основе их субъектного опыта.

3. В последние годы наметилась тенденция сокращения времени на изучение предметов естественно-научного цикла, что негативно отражается на качестве биологического образования. Введение метапредметного курса «Биологическое краеведение» позволит компенсировать этот недостаток.

В процессе реализации программы предусматривается использование разнообразных форм и методов организации деятельности учащихся: теоретические и практические занятия, экскурсии, анализ информации, подготовленной в процессе поисковой деятельности, наблюдение, исследование, приемы проектной деятельности. В конце изучения курса планируется проведение итоговой конференции. Конференция строится на основе соотнесения знаний о природе своего края, полученных в процессе изучения курса, с общими биологическими и экологическими понятиями: особь, популяция, сообщество, природа, природное равновесие, памятники природы, Родина, судьба человека, народа, природы, планеты.

Основные цели и задачи учебного предмета

1. Создать условия для формирования метапредметных компетенций средствами учебного предмета «Биологическое краеведение».
2. Способствовать патриотическому воспитанию.
3. Научить детей чувствовать красоту природы родного края.

4. Способствовать развитию экологического мышления школьников, показывая зависимость многих современных процессов в биосфере от взаимодействия общества и природы на конкретной территории.

5. Создать условия для понимания учащимися проблемы сохранения биологического разнообразия родного края. Дать более глубокое представление о природных сообществах и особо охраняемых природных объектах родного края.

6. Создать условия для формирования у учащихся универсальных учебных действий на основе принципов системно-деятельностного подхода в обучении, применения технологий развивающего обучения.

7. Стимулировать учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей среде.

8. Вовлекать учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения (выявление редких и исчезающих видов, организация экологической тропы, защита природы от разрушения – лесовосстановление, пропаганда экологических знаний: проекты, акции, беседы, листовки, плакаты).

Место учебного предмета в учебном плане

Образовательным учреждениям региона рекомендуем вводить данный учебный предмет в учебный план для обучающихся 7 или 8 классов (34 часа в год – 1 час в неделю). Порядок выполнения практических работ, проведения экскурсий и практических занятий, а также распределения часов по темам является примерным и может быть изменен. Кроме того, программа построена по модульному принципу, что позволяет выбирать модули согласно целям и задачам, определенным в основной образовательной программе образовательного учреждения.

Другой возможный вариант – включение материала по биологическому краеведению, предлагаемого в содержании учебного предмета, во внеурочную деятельность, а именно использование материалов программы для проведения факультативов, кружков, проектной деятельности, внеклассных мероприятий. Возможно введение отдельных модулей для организации внеурочной работы (например, модуль «Растительный мир» может изучаться в 6 классе или модуль «Животный мир» - в 7 классе).

Лучшим вариантом введения считаем сочетание урочной и внеурочной деятельности. При изучении учебного предмета логично продолжение работы в этом направлении во внеурочной деятельности, например, на мероприятиях, продолжающих ученическую деятельность, начатую на уроке (поисковых экспедициях, экскурсиях, наблюдениях, исследованиях, социальных акциях, проектах и т.д.).

«Биологическое краеведение» может иметь свое продолжение в старших классах (в 9 классе – за счет часов, отводимых на элективные курсы, в 10-11 классах – за счет часов, отводимых на элективные предметы).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Биологическое краеведение»

Изучение курса Биологическое краеведение дает возможность достичь следующих *личностных результатов*:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы, интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, делать выводы), эстетического отношения к живым объектам.

Метапредметными результатами освоения предмета «Биологическое краеведение являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- умение работать с различными источниками биологической информации;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение осознанно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции: сравнивать разные точки зрения, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий (ИКТ-компетенций).

Предметными результатами освоения курса «Биологическое краеведение» являются:

- усвоение системы научных знаний о живой природе родного края и закономерностях ее развития для формирования современных представлений о естественно-научной картине мира;

– приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов, методологии социальных исследований, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;

– формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, умения выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к природе родного края; осознания необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний, растений, животных родного края.

Содержание программы

**Курсивом выделен материал, предлагаемый к изучению на усмотрение учителя.*

Модуль 1

Введение

Краеведение – наука о местности, в которой мы живем. Основные направления краеведческой работы. Науки, связанные с краеведением: география, биология, геология, история, метеорология. Предмет биологического краеведения. *Исторический обзор изучения природы родного края. Видные ученые-краеведы области (А.Ф.Леопольдов, А.Н.Минх, А.А.Тилло, Д.С.Худяков и др.) Важнейшие краеведческие музеи. Районный краеведческий музей. Краеведческие кружки, школьные музеи, детские краеведческие походы как формы краеведческой работы. Природные условия и причины биологического разнообразия Саратовской области (географическое положение области, климат, почва, рельеф, гидрология).*

Практическая работа с картографическим материалом, видеоматериалом, фотографиями природы родного края.

Экскурсии:

1. *Районный краеведческий музей.*
2. *Областной краеведческий музей.*

Методы краеведческой работы

Метод полевых наблюдений. Литературный метод. Сравнение. Описание. Измерение. Метод полевого сбора. Картографический метод. Статистический метод. Визуальный метод. Метод анкетирования местного населения и личных бесед с краеведами, старожилами. Фотографирование и киносъемка. Фенологические наблюдения. Понятие о биоиндикации.

Работа с картографическим материалом. Поиск информации о родном крае в краеведческой литературе и Интернете. *Школьный краеведческий музей. Особенности школьных музеев. Размещение, оформление и систематизация экспонатов. Методика сбора палеонтологического исторического и биологического материала. Систематизация отобранного материала. Размещение экспонатов, оформление витрин, диорам, каталогизация коллекции.*

Практическая работа со школьными определителями растений и животных.

Экскурсия. Методы исследования природы родного края.

Модуль 2. Характеристика природных сообществ

Связь фауны и флоры с зональными, ландшафтными и климатическими характеристиками. Особенности представителей живого мира, обитающих в разных условиях. Взаимоотношения живых организмов в разных экосистемах. Природные сообщества лесостепной, степной и полупустынной зон. Особенности представителей живого мира, обитающих в условиях увлажнения. Природные сообщества пойм. Сообщества водоемов. Сезонные климатические изменения. Сезонные изменения в жизни животных и растений. Основные природные сообщества своей местности.

Практические работы

1. Работа с атласом карт Саратовской области.
2. Составление фенологических схем.
3. Составление схем, характеризующих структуры местных природных сообществ.

Экскурсия. Изучение местных экосистем: лес (лесополоса), степь (луг, поляна), водоем (река, пруд, озеро).

Модуль 3. Растительный мир

Характеристика почв области. Общая информация о флоре. Растительность лесостепной, степной и полупустынной зоны. Пойменная растительность. Водные растения. Связь строения растений со средой обитания. Споровые растения нашей местности. Грибы. Съедобные и несъедобные грибы нашей местности. Лишайники. Использование растений в жизни человека. Полезные дикорастущие растения. Лекарственные, пищевые растения. Сельскохозяйственные культуры. НИИ «Элита Поволжья». Роль саратовских ученых в растениеводстве (Н.И. Вавилов, Д.Л. Цицин, И.Н. Мамонтова и др.). Растения-паразиты. Сорные растения. Ядовитые растения. Изучение распространенности местной флоры в зависимости от зоны, рельефа почв, водного режима и пр. Изучение флоры родного города или поселка. Наиболее важные и интересные растительные объекты и сообщества окрестностей населенного пункта. Причины преобладания определенных форм растений в районе. Основные сельскохозяйственные культуры, характерные для района.

Практические работы

1. Изучение ботанических площадок.
2. Изготовление гербариев растений.
3. Составление рефератов об интересных растениях района.

Экскурсии

1. Изучение флоры города (поселка) и его окрестностей.
2. Экскурсия в городской и детский парк или дендрарий ботанического сада СГУ (для жителей Саратова).

Модуль 4. Животный мир области

Общая характеристика фауны области. Животные лесостепной, степной и полупустынной зоны. Водные животные. Связь строения животных с природной средой и образом жизни. Рыбные богатства Волги и малых рек. Микрофауна водоемов. Беспозвоночные животные. Ракообразные, черви, паукообразные и насекомые, характерные для нашего края. Птицы и млекопитающие района. Оседлые и мигрирующие птицы. Связь жизни животных с климатическими условиями и временами года. Животноводство в Саратовской области. Животный мир городов и других населенных пунктов.

Практические работы

1. *Фенологические наблюдения за распространенными животными.*
2. *Зарисовка животных.*
3. *Изучение микрофлоры и микрофауны озера или реки.*
4. Составление рефератов о животном мире и отдельных интересных животных района.
5. Наблюдения за птицами.
6. Составление списков местных животных и растений.

Экскурсии

1. *Экскурсии в лес (лесополосу), степь, на реку (озеро, пруд) или в отдел природы краеведческого музея «Животные родного края».*
2. *Животный мир населенных пунктов.*
3. *Жизнь птиц и зверей зимой.*
4. *Экскурсия на зооферму (в сельской местности).*

Модуль 5. Живое прошлое Саратовского края. Прошлое, настоящее, будущее

История развития органического мира

Основные этапы развития животного и растительного мира. Понятие о геохронологии. Восемнадцать саратовских морей и один океан. Наиболее интересные палеонтологические районы области (с. Тепловка, р.п. Озинки, р.п. Горный, с. Нижняя Банновка и др.). Характерные ископаемые животные области – губки, плеченогие, аммониты, белемниты, акулы, ихтиозавры и плезиозавры. Палеонтологическая характеристика родного края.

Практические работы

1. *Составление коллекции палеонтологических объектов местности.*
2. Составление рефератов о наиболее интересных вымерших животных и растениях или интересных геологических эпохах (отложения которых находятся на территории района).

Экскурсия в карьер, в места выхода древних пород.

Влияние человека на природные объекты

Основные антропогенные факторы, влияющие на природную среду Саратовской области. Промышленные предприятия. Саратовский химкомбинат и нефтеперерабатывающий завод, Балаковский комбинат

химического волокна, вольские цементные заводы и др. Промышленные предприятия, влияющие на окружающую среду в нашей местности. Предприятия энергетики. Добыча и транспортировка нефти и газа. Балаковская АЭС и экологические проблемы, связанные с ней. Крупнейшие месторождения и путепроводы области. Гидроэлектростанции и их влияние на флору и фауну Волги. Транспорт. Важнейшие магистрали области. Сельское хозяйство. Глобальное влияние распашки целинных земель и строительство Саратовской оросительной системы на фауну и флору области. Влияние пестицидов на природные живые объекты. Влияние населения на состояние окружающей среды. Свалки. Методы снижения бытовой нагрузки на окружающую среду. ВПК. Проблемы, связанные с ликвидацией химического оружия.

Экскурсии

1. *На местные промышленные предприятия.*
2. *На местные сельскохозяйственные предприятия.*

Модуль 6. Охрана природы

Природоохранная деятельность в Саратовской области. Защита животных, растений, природных комплексов. Защита малых рек и родников. Меры охраны природной среды. Организации, занимающиеся охраной природы. Экологическая пресса области. Мероприятия по охране природы. Очистка сточных вод. Леса и лесное хозяйство области. Регуляция охоты. Гос. НИИОРХ. Красная книга Саратовской области. Редкие и охраняемые животные России, области и родного края. Дрофа, стрепет, орлан-белохвост, тюльпан Шренка, Венерин Башмачок и другие уникальные растения и животные – природные достояния всей планеты.

Природоохранные территории нашей области. Хвалынский национальный парк. Природоохранные заказники. Памятники природы. Природоохранные объекты родного края.

Практическая работа. *Составление красной книги своего района.*

Экскурсия *на природоохранный объект.*

Итоговая конференция «Судьба природы – наша судьба»

Подготовка и защита проектных работ по краеведческой тематике.

Примерное тематическое планирование

Название темы, модуля	Количество часов
Модуль 1. Введение. Методы краеведческой работы	3
Модуль 2. Характеристика природных сообществ	3
Модуль 3. Растительный мир	8
Модуль 4. Животный мир	8
Модуль 5. Живое прошлое Саратовского края. Прошлое, настоящее, будущее	8

Модуль 6. Охрана природы	4
Всего	34

Примерное поурочное планирование

№	Название темы	Познавательные сведения	Виды учебной деятельности
1	Краеведение – наука о местности, в которой мы живем. Предмет биологического краеведения	Беседа о целях, предмете изучения биологического краеведения, науках, связанных с биологическим краеведением, направлениями краеведческой работы. Исторический обзор изучения природы родного края. Видные ученые краеведы области (А.Ф.Леопольдов, А.Н.Минх, А.А.Тилло, Д.С.Худяков и др.). Природные условия и причины биологического разнообразия Саратовской области (географическое положение области, климат, почвы, рельеф, гидрология, животный и растительный мир)	<i>(На выбор учителя)</i> Работа с картографическим материалом, видеоматериалом, фотографиями природы родного края Экскурсия в отделы природы районного, городского, областного, школьного музея краеведения Изучение экспозиций музея, выявление взаимосвязи между физико-географическими факторами и биологическим разнообразием области
2	Методы краеведческой работы	Литературный метод. Метод полевых наблюдений. Сравнение. Описание. Измерение. Метод полевого сбора. Картографический метод. Статистический метод. Метод анкетирования местного населения и личных бесед с краеведами, старожилами Фотографирование и киносъемка. Фенологические наблюдения.	Поиск информации о родном крае в краеведческой литературе и Интернете. Работа со школьными определителями растений и животных

		Биоиндикация	
3	Методы исследования природы родного края (2-я ч.)	–	Экскурсия «Методы исследования природы родного края». Подготовка отчетов по экскурсии. Наблюдения за сезонными изменениями в жизни растений и животных.
4			Экскурсия на обнажения с палеонтологическими остатками (изучается далее). Сбор биологического материала и палеонтологического материала
5	Характеристика природных сообществ области: лесостепь, степь, полупустыня	Связь фауны и флоры с зональными, ландшафтными и климатическими характеристиками. Особенности представителей живого мира, обитающих в разных условиях. Взаимоотношения живых организмов в разных экосистемах. Природные сообщества лесостепной, степной и полупустынной зон	Составление схем, характеризующих структуры местных природных сообществ. Практическая работа с атласом карт Саратовской области. Наблюдение и выявление особенностей представителей живого мира, обитающих в разных условиях
6	Природные сообщества пойм. Сообщества водоемов	Особенности представителей живого мира, обитающих в условиях увлажнения. Взаимоотношения живых организмов в разных экосистемах	Составление схем, характеризующих структуры местных сообществ. Выявление особенностей представителей живого мира, обитающих в разных условиях
7		–	Экскурсия «Изучение местных экосистем: лес (лесополоса), степь (луг, поляна), водоем (река, пруд, озеро)». Фенологические наблюдения
8	Растительность Саратовской области	Растительные зоны на территории области: лесостепная, степная и полупустынная. Пойменная растительность. Водные растения.	Поиск информации об особенностях саратовской флоры в краеведческой литературе и Интернете. Выявление особенностей представителей живого мира, обитающих в разных условиях

		Связь строения растений со средой обитания. Экологические группы растений	
9	Растительные зоны на территории области. Лесостепная зона	Флористический состав, ярусность в лесу, луговых степях. Видовой состав деревьев и кустарников леса. Травянистые растения леса. Леса Саратовской области. Состояние. Значение леса в улучшении климата, регулировании водного режима рек, озер, водохранилищ, природоохранении почвы от водной и ветровой эрозии, в защите полей от засух, пыльных бурь и суховеев, в приумножении полезной фауны. Леса – места отдыха людей. Многообразие луговых растений. Их значение. Видовой состав и строение степного растительного сообщества. Растения меловых отложений. Растительность засоленных почв	Изготовление гербариев растений. Работа с готовым гербарным материалом, рисунками, фотографиями. Подготовка сообщений, презентаций по теме. Наблюдение и выявление особенностей строения лесных растений в связи с умеренным увлажнением, размещением в пространстве
10	Растительность степной и полупустынной зоны	Видовой состав и строение степного растительного сообщества. Растения меловых отложений. Растительность засоленных почв	Изготовление гербариев растений. Работа с готовым гербарным материалом, рисунками, фотографиями. Подготовка сообщений, презентаций по теме. Особенности строения степных, полупустынных растений в связи с особенностями увлажнения. Выявление экологических особенности растений меловых отложений и засоленных почв
11	Пойменная растительность. Водные	Видовой состав, строение и особенности растений	Изготовление гербариев растений. Работа с готовым гербарным материалом, рисунками,

	растения	влажных мест обитания и водоемов	фотографиями. Подготовка сообщений, презентаций по теме. Выявление особенностей строения растений влажных мест обитания в связи с особенностями увлажнения
12	Споровые растения. Грибы. Лишайники	Мхи, папоротники, хвощи, грибы, лишайники. Видовой состав, местообитание, практическое значение. Грибы съедобные, ядовитые	Работа с готовым гербарным материалом, рисунками, фотографиями. Подготовка сообщений, презентаций по теме
13	Полезные дикорастущие и культурные растения нашей области. Роль саратовских ученых в растениеводстве	Пищевые, лекарственные, медоносные, витаминоносные, красильные, волокнистые, дубильные растения дикорастущей флоры. Основные культуры нашей области: а) зерновые и бобовые; б) овощные; в) кормовые; г) плодово-ягодные. Роль саратовских ученых в растениеводстве (Н.И. Вавилов, Д.Л. Цицин, И.Н. Мамонтова и др.)	Изготовление гербариев растений. Работа с готовым гербарным материалом, рисунками, фотографиями. Поиск информации об ученых. Выявление отличительных особенностей полезных дикорастущих растений, их места обитания Подготовка сообщений, презентаций по теме.
14	Растения-паразиты, сорные растения. Ядовитые растения	Понятие о растениях-паразитах. Их особенности, места обитания, хозяйственный вред. Понятие о сорных растениях. Их особенности. Деление сорных растений в зависимости от места обитания (сеgetальные, рудеральные, рудерально-сеgetальные). Меры борьбы с сорными растениями. Ядовитые растения. Их места обитания	Работа с готовым гербарным материалом, рисунками, фотографиями. Выявление отличительных особенностей растений-паразитов
15	Изучение флоры	-	Экскурсия. Изучение флоры города

	города (поселка) и его окрестностей		(поселка) и его окрестностей. Определение деревьев и кустарников в безлистном состоянии. Экскурсия в городской или детский парк или дендрарий ботанического сада СГУ (для жителей Саратова). Подготовка отчета об экскурсии. Подготовка сообщений об интересных растениях района Фенологические наблюдения
16	Общая характеристика фауны области. Животные лесостепной зоны	Млекопитающие, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, рыбы, насекомые и другие беспозвоночные	Работа с рисунками, фотографиями. Подготовка сообщений, презентаций о животном мире и отдельных интересных животных района
17	Фауна лесов Саратовской области	Животные лесов Саратовской области: сосновых, смешанно-хвойных, лиственных, пойменных, водораздельных	Работа с рисунками, фотографиями. Подготовка сообщений, презентаций
18	Животный мир степей и полупустынь	Видовой состав. Причины сокращения численности многих видов (распашка, применение ядохимикатов, сокращение кормовой базы)	Работа с рисунками, фотографиями. Подготовка сообщений, презентаций
19	Наземные позвоночные пойм рек. Животный мир внутренних вод	Особенности видового состава фауны пойм. Рыбные богатства Волги и малых рек. Микрофауна водоемов	Работа с рисунками, фотографиями. Подготовка сообщений, презентаций. Выявление приспособлений животных к периодическому влиянию паводков
20	Животный мир населенных пунктов	Условия жизни животных в населенных пунктах. Птицы города, насекомые, собаки, кошки, грызуны, земноводные и др.	Экскурсия «Животный мир населенных пунктов». Наблюдение за птицами
21	Беспозвоночные Саратовской области	Губки, кишечнорастворимые, черви, моллюски, членистоногие, ракообразные, паукообразные, насекомые	Подготовка мини-сообщений. Работа с коллекциями
22	Промысловые и сельскохозяйственные животные	Охотничьи животные; промысловые рыбы, сельскохозяйственные	Составление списков промысловых животных. Подготовка сообщений

	Саратовской области	животные Саратовской области	
23		–	– (На усмотрение учителя) Экскурсия «Животные родного края» в краеведческий музей или экскурсия «Жизнь птиц и зверей зимой»
24	Развитие животного и растительного мира Саратовского Поволжья в геологическом прошлом	Понятие о геохронологии. Восемнадцать саратовских морей и один океан. Наиболее интересные палеонтологические районы области (Тепловка, Озинки, Горный, Нижняя Банновка и др.). Растительный и животный мир в палеозое и мезозое. Методика сбора и описания палеонтологических остатков	Работа с литературой, геохронологической таблицей, коллекциями окаменелостей в кабинете биологии. Экскурсия на обнажения с палеонтологическими остатками. Сбор коллекции проводится в сентябре за счет резервного часа, либо изготавливаются муляжи палеонтологических объектов из пластилина, гипса
25	Развитие животного и растительного мира Саратовского Поволжья в геологическом прошлом (окончание темы)	Растительный и животный мир в кайнозое	Оформление коллекции по геологическому прошлому, рисунков, подготовка сообщений, презентаций. Эволюция жизни в связи с изменениями среды обитания
26	Характерные ископаемые животные области	Характерные ископаемые животные области – губки, плеченогие, аммониты, белемниты, акулы, ихтиозавры и плезиозавры	Подготовка сообщений о наиболее интересных вымерших животных и растениях или интересных геологических эпохах (отложения которых находятся на территории Саратовской области). Эволюция жизни в связи с изменениями среды обитания
27	Влияние человека на природные объекты	Состояние лесов и защитных насаждений. Лесопользование. Негативное воздействие на лес. Лесные пожары. Состояние животного мира. Состояние ихтиофауны и водных биоресурсов	Поиск информации о состоянии растительного и животного мира в Саратовской области. Работа с данными докладов «О состоянии и об охране окружающей среды» за разные годы. Наблюдение и выявление примеров влияния человека на животный и растительный мир родного края

28	Влияние человека на природные объекты (окончание темы)	Основные антропогенные факторы, влияющие на природную среду Саратовской области. Промышленные предприятия, влияющие на окружающую среду в нашей местности. Саратовский химкомбинат и нефтеперерабатывающий завод, Балаковский комбинат химического волокна, вольские цементные заводы и др. Предприятия энергетики. Добыча и транспортировка нефти и газа. Гидроэлектростанции и их влияние на флору и фауну Волги. Транспорт. Важнейшие магистрали области. Сельское хозяйство. Глобальное влияние распашки целинных земель и строительство Саратовской оросительной системы на фауну и флору области. Влияние пестицидов на природные живые объекты. Влияние населения на состояние окружающей среды. Свалки	(Экскурсии проводятся на усмотрение учителя за счет резервного времени.) Экскурсия на местное промышленное предприятие. Экскурсия на местное сельскохозяйственное предприятие. Работа с данными докладов «О состоянии и об охране окружающей среды» за разные годы. Наблюдение и выявление примеров влияния человека на животный и растительный мир родного края
29	Природоохранная деятельность в Саратовской области	Законы об охране природы. Государственная экологическая экспертиза. Лицензирование природопользования. Мониторинг состояния окружающей среды, лесов, животного	Составление красной книги своего района

		мира. Международное сотрудничество (охрана популяции дрофы). Экологическое образование и воспитание. Общественное экологическое движение. Красная книга Саратовской области	
30	Природоохранн ые территории Саратовской области	Заказники и охотничьи хозяйства Саратовской области. Национальный парк Хвалынский. Их роль в сохранении отдельных видов животных и растений. Значение дендропарков, ботанических садов. Роль школьников в охране природы	-
31	Итоговая конференция «Судьба природы – наша судьба»	-	Создание учебного продукта (проекта) на основе предъявленного учебного материала
32	Итоговая конференция «Судьба природы – наша судьба»	-	- Создание учебного продукта (проекта) на основе предъявленного учебного материала
33	Резервное время	-	-
34	Резервное время	-	-

Примерная тематика проектов на итоговую конференцию «Судьба природы – наша судьба»

- Птицы Саратова и его окрестностей.
- Деревья и кустарники нашей области.
- Животные из Красной книги.
- Растения – биоиндикаторы нашей местности.
- Охраняемые растения в парках Саратова.
- Споровые растения Саратовской области.
- Полезные дикорастущие растения нашей местности.
- Культурные растения Саратовской области.

- Роль саратовских ученых в растениеводстве.
- Изучение флоры города (поселка) и его окрестностей.
- Наиболее интересные палеонтологические районы области.
- Причины гибели диких животных.
- Есть ли шанс у дрофы?
- Дрофа – символ Саратовской области.
- Растения и животные Саратовской области в геральдике.
- «Таинственное болото» Саратовской области.
- Особо охраняемые территории Саратовской области.
- Развитие животного и растительного мира Саратовского Поволжья в геологическом прошлом.
- Осень на газонах.
- Жизнь птиц и зверей зимой.
- Фауна лесов Саратовской области.
- Влияние человека на природные объекты.

Учебно-методическое обеспечение

В учебно-методический комплект по данному курсу входят:

1. Дмитриева Н.В. Биологическое краеведение: программа / Н.В. Дмитриева – Саратов, 2015.
2. Биологическое краеведение: учеб. пособие для 7 класса / сост. В.Б. Сельцер, Л.П. Худякова, Н.В. Дмитриева, Р.Л. Сосновская. – Саратов: КИЦ «Саратовтелефильм»: Добродеев, 2009.– 96 с.
3. Дмитриева Н.В. Биологическое краеведение: рабочая тетрадь для 7 класса / Н.В. Дмитриева, Р.Л. Сосновская. – Саратов: КИЦ «Саратовтелефильм»: Добродеев, 2009. – 64 с.
4. Биологическое краеведение: электронное пособие для учителя / Н.В. Дмитриева, Р.Л. Сосновская, А.В. Парфенова. – Саратов, 2006.

Учебное пособие для учащихся содержит четыре раздела: «Растительный мир», «Животный мир», «Живое прошлое Саратовского края», «Охрана природы». В методический аппарат учебного пособия входят вопросы продуктивного и творческого плана. Иллюстративный аппарат учебника представлен уникальными цветными фотографиями из фотоколлекций известных Саратовских биологов (М.А. Березуцкого, А.С. Невского, Л.П. Худяковой и др.). Некоторые вопросы композиции издания обсуждались с известным краеведом Д.С. Худяковым.

Рабочая тетрадь для учащихся содержит так же, как и учебное пособие, четыре раздела и включает в себя задания, позволяющие организовать самостоятельную деятельность учащихся на основе приемов развития критического мышления.

Электронное пособие для учителя «Биологическое краеведение» не только представляет собой методическое сопровождение курса, но и является источником справочной информации по многим вопросам курса. Электронное пособие содержит следующие разделы:

1. Биологическое краеведение (вводная статья).
2. Материалы к уроку (методы краеведческой работы; характеристика природных сообществ; растительный и животный мир Саратовской области; природа области (прошлое, настоящее, будущее); итоговая конференция (темы для проектно-исследовательских работ)).
3. Материалы для учителя (программа; цели и задачи курса; тематическое планирование; методические рекомендации; атлас позвоночных животных; тестовые задания для контроля и самоконтроля; материалы по кабинету краеведения).
4. Материалы для ученика (биологические экскурсии, фенологические наблюдения, фотоматериалы, видеоматериалы, презентации).
5. Информация о диске (составители, благодарности, литература, полезные интернет-ресурсы).

Литература

Растительный мир

- Еленевский А.Г. Конспект флоры Саратовской области / А.Г. Еленевский, Ю.И. Буланый, В.И. Радыгина. – Саратов: ИЦ «Наука», 2008. – 232 с.
- Козлова Т.А. Растения водоема / Т.А. Козлова, В.И. Сивоглазов. – М.: Дрофа, 2005. – 63 с. – (Твой первый атлас-определитель).
- Козлова Т.А. Растения леса. / Т.А. Козлова, В.И. Сивоглазов. – М.: Дрофа, 2005. – 64 с. – (Твой первый атлас-определитель).
- Козлова Т.А. Растения луга. / Т.А. Козлова, В.И. Сивоглазов. – М.: Дрофа, 2005. – 64 с. – (Твой первый атлас-определитель).
- Конспект флоры Саратовской области: в 4 ч. / под ред. А.А. Чигуряевой. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1977-1983.
- Красная книга Саратовской области. Растения. Грибы. Лишайники. Животные. – Саратов: Детская книга, 1996. – 264 с.
- Красная книга Саратовской области. Растения. Грибы. Лишайники. Животные. – Саратов: Изд-во Торг.-пром. палаты, 2006. – 528 с.
- Красная книга РСФСР. Растения. – М.: Росагропромиздат, 1988. – 591 с.
- Лаптев Ю.Л. Растения от «А» до «Я» / Ю.Л. Лаптев. – М.: Колос, 1992. – 351 с.
- Махлаюк В.П. Лекарственные растения в народной медицине / В.П. Махлаюк. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1991. – 543 с.
- Определитель растений Среднего Поволжья / отв. ред. ВВ. Благовещенский. – Л.: Наука, 1984. – 392 с.
- Печенюк Е.В. Атлас высших водных и прибрежно-водных растений / Е.В. Печенюк. – Воронеж: Изд-во Гос. пед. ун-та, 2004. – 129 с.
- Тарасов А.О. Основные географические закономерности растительного покрова Саратовской области / А.О. Тарасов. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1977. – 21 с.
- Тарасов А.О. Руководство к изучению лесов Юго-Востока Европейской части СССР / А.О. Тарасов. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1981. – 99 с.

Энциклопедия для детей. Том 19. Экология. – М.: Аванта +, 2004. – 448 с.
Биология // Энциклопедия Саратовского края. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 2002. – С. 127-153.

Животный мир

Акимушкин И.И. Занимательная биология / И.И. Акимушкин. – Смоленск: Русич, 1999. – 336 с.

Боброва Т.А. Ботаника. Зоология: учебное пособие / Т.А. Боброва, И.М. Гусельд. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 1999. – 640 с.

Завьялов Е.В. Животный мир Саратовской области. Книга 1. Птицы: учебное пособие / Е.В. Завьялов и др. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2002. – 216 с.

Развитие агропромышленного комплекса Саратовской области до 2010 года: областная целевая программа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.saratov.gov.ru/minagro/>.

Увлекательные страницы зоологии / под ред. Л.А. Лебедева. – Саратов: Детская книга, 2000. – 528 с.

Шляхтин Г.В. Животный мир Саратовской области. Книга 3. Млекопитающие: учебное пособие / Г.В. Шляхтин и др. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2005. – 132 с.

Шляхтин Г.В. Животный мир Саратовской области. Книга 2. Рыбы: учебное пособие / Г.В. Шляхтин и др. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2002. – 100 с.

Энциклопедия для детей. Том 2. Биология. – М.: Аванта +, 1993. – 670 с.

Биология // Энциклопедия Саратовского края. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 2002. – С. 127-153.

Живое прошлое Саратовского края

Брехов В.В. Геологическое прошлое Вольского края: путеводитель по экспозиции Вольского краеведческого музея / В.В. Брехов, А.В. Иванов, В.Б. Сельцер. – Саратов: Научная книга, 2005. – 52 с.

Габдулин Р.Р. В поисках исчезнувших миров / Р.Р. Габдулин и др. – Саратов: Научная книга, 2002. – 232 с.

Журавлев А.О. До и после динозавров / А.О. Журавлев. – М.: Вече, 2006. – 352 с.

Михайлова И.А. Палеонтология: учебник: в 2 ч. / И.А. Михайлова, О.Б. Бондаренко. – М.: Изд-во МГУ, 1997.

Худяков Д.С. Путешествие по берегам морей, которых никто никогда не видел / Д.С. Худяков. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1989. – 320 с.

Энциклопедия для детей. Том 4. Геология. – М.: Аванта +, 2001. – 688 с.

Охрана природы

Красная книга Саратовской области. Растения. Грибы. Лишайники. Животные. – Саратов: Детская книга, 1996. – 264 с.

Красная книга Саратовской области. Растения. Грибы. Лишайники. Животные. – Саратов: Изд-во Торг.-пром. палаты, 2006. – 528 с.

Места заповедные: сборник очерков / сост. Л.А. Розанова. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1981. – 79 с.

Миркин Б.М. Популярный экологический словарь / Б.М. Миркин, Л.Г. Наумова; под ред. А.М. Гшярова. – М.: Устойчивый мир, 1999. – 304 с.

Опасайтесь потерять друзей: очерки по охране природы / Ред. АЛ. Чигуряева. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1983. – 111 с.

Особо охраняемые природные территории Саратовской области / науч. ред. В.З. Макаров. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2007. – 300 с.

Тарасов А.О. Экология и охрана природы. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1981. – 150 с.

Жемчужина Поволжья. Национальный парк «Хвалынский» / ред. А.П. Трегуб, И.Ф. Кокова, Л.П. Худякова, В.А. Савинов. – Саратов, 2006. – 99 с.

Планируемые результаты обучения:

- иметь представление об исследовательском обучении, сборе и обработке информации, составлении доклада, публичном выступлении;
- знать, как выбрать тему исследования, структуру исследования;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения;
- изучение природных сообществ Саратовской области; сбор материала о редких растениях и животных, особо охраняемых территориях Саратовской области;
- овладение навыками работы с ПК: умение выполнять простейшие операции в программах текстового редактора, графического редактора, редактора фотоизображений.

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУЛЬТУРА КРАЯ» МЕТАПРЕДМЕТНОГО КУРСА «КРАЕВЕДЕНИЕ»

Автор: Е.В. Колесова, ст. методист кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУ ДПО «СОИРО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Культура края» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.

Главным объектом изучения является культура края. Через краеведение осуществляется связь школы с жизнью малой родины, с его художественной культурой, с людьми, создающими художественные и эстетические ценности. В ходе изучения предмета у учащихся развиваются познавательные интересы, уважение к историческим и художественным памятникам, нравственная и гражданственная ответственность за судьбу родного края и Родины.

Цель изучения учебного предмета: сформировать у учащихся представления о культуре края как о части отечественной культуры.

Задачи учебного предмета:

- изучить художественное наследие в аспекте общественной и культурной жизни края;
- воспитывать чувство патриотизма, любви к своей малой родине;
- расширить образовательный и мировоззренческий кругозор школьников, повысить общую и эстетическую культуру;
- воспитывать и развивать художественный вкус обучающихся, их интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала;
- выявить связи народного искусства с бытом и культурными традициями края, обычаями, образом жизни;
- на материале конкретных произведений живописи, архитектуры, музыки, театра и других видов искусства раскрыть особенности художественно-образного мышления мастеров родного края.

Принципиальным отличием учебного предмета от других культурологических дисциплин является воспитательная, мировоззренческая направленность содержания. Она выражается прежде всего в том, чтобы увидеть большое в малом, постичь высокий нравственный смысл национальных художественных традиций в разных его проявлениях.

На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих народов. Саратовская область располагает огромным культурным потенциалом, который может служить основой возрождения и активизации культурной жизни всего региона.

Главным смысловым стержнем программы является связь искусства с жизнью человека. Вопросы культуры края решаются через ученическую исследовательскую деятельность, через метод учебных проектов. Формами работы являются экскурсии, диспуты, создание презентаций, фотоэкспозиций, творческих работ.

При изучении художественной культуры Саратовского края особое внимание должно уделяться инновационным формам работы с учащимися. К ним относится проведение уроков-конкурсов (творческих) и уроков-викторин, уроков-экскурсий и уроков-путешествий, уроков-диспутов, а также применение информационных и коммуникационных технологий. Система практических занятий, экскурсий, наблюдений позволяет ученику соотнести историю своей семьи с историей родного края и России.

Специфика данного предмета заключается в том, что учитель, преподающий художественную культуру Саратовского края, располагает возможностью проводить учебные занятия с использованием материала, отражающего особенности культурного наследия своей местности.

Обоснование выбора программы

Программа дополняет содержание предметов «Музыка», «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура», содержит информацию об истории города, архитектуре, местах культуры и отдыха, сведения о людях, оставивших след в истории края.

Для программы характерна полнота и доступность теоретических сведений, разнообразие видов заданий, направленных на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в стандарте, и на формирование коммуникативных компетенций.

Место и роль предмета в учебном плане

Учебный предмет «Культура края» предусматривает проведение занятий один раз в неделю, 34 часа в год.

Предполагаемые результаты обучения

В результате изучения учебного предмета «Культура края» учащиеся должны достичь следующих результатов.

Личностные результаты:

- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края;
- понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
- овладение художественными умениями и навыками в разных видах исследовательской и творческой деятельности;

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.

Метапредметные результаты:

- проявление творческой инициативы и самостоятельности в организации исследовательской и проектной деятельности;
- наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий и явлений культурной жизни города и региона;
- умение работать с различными источниками информации и применять информационно-коммуникативные технологии в собственной художественно-творческой деятельности.

Предметные результаты:

- наличие эстетического восприятия произведений искусства;
- знание культурных традиций малой родины, знаменитых земляков, достижений культуры;
- сформированность опыта творческой деятельности.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Значимость учебного предмета определяется нацеленностью на духовно-нравственное воспитание и развитие способностей и творческого потенциала учащихся. Доминирующее значение имеет направленность предмета на развитие эмоционально-ценностного отношения учащихся к миру.

Предмет ориентирован на деятельностный и проблемный подходы в знакомстве с культурой края.

Основные принципы реализации программы

1. Культуросообразность (формирование у учащихся представления о культуре края как о части наследия культурной жизни Отечества и мировой культуры; воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры и ее региональными особенностями).

2. Научность (изложение всех исторических сведений имеет прочное основание в отечественной науке, в источниковедении. Благодаря опоре на источники при освещении событий прошлого, у школьника вырабатывается историзм мышления. Это позволяет учащимся осознать величие Родины и богатство родной культуры, а также почувствовать свою причастность к истории страны и родного края).

Проведение курса предполагает сочетание различных **видов деятельности** школьника и учителя:

- работа в интерактиве;
- экскурсии;
- викторины;
- коллективные творческие проекты;

- выставки;
- исследовательская деятельность;
- участие в конференциях;
- создание презентаций.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «КУЛЬТУРА КРАЯ»

Введение

Культурологический аспект истории родного края.

Роль и значение культуры Саратовского края в культурной жизни страны. Факторы, влияющие на культурное своеобразие региона. Понятие культуры. Разделение понятий «культура народа» и «народная культура». Роль личности и народных масс в формировании культуры. Полиэтничность как фактор культурного своеобразия. Роль культуры в формировании менталитета народа.

Диагностическое тестирование на знание памятников культуры родного края.

Каменная летопись края

Русский классицизм в архитектуре. Дворянские и купеческие особняки, культовые здания, разрушенные и сохранившиеся.

Выдающиеся саратовские архитекторы – А.М. Салько, В.А. Люкшин, П.М. Зыбин, С.А. Каллистратов.

Жизненный путь и творчество саратовских архитекторов. А.И. Салько – яркий представитель саратовской эклектики. Характеристики наиболее удачных и интересных работ А.М. Салько: здания Управления РУЖД, фельдшерской школы, коммерческого училища, 1-го реального училища.

П.М. Зыбин – архитектор саратовского неоклассицизма. Особенности архитектурной постройки здания Городского общественного банка, храма-часовни «Утоли моя печали».

Архитектурное новаторство В.А. Люкшина: здание Крытого рынка, школы № 21.

Новаторское своеобразие саратовской архитектуры. Проблема сохранения архитектурного наследия.

Открытие в 1912 году Алексеевской консерватории. Архитектурный стиль постройки. С.А. Каллистратов – автор архитектурного проекта. Выдающиеся музыканты (Л.В. Собинов, Ф.И. Шаляпин, С.В. Рахманинов) на сцене Саратовской консерватории.

Саратовские храмы, монастыри, часовни

Стилистическое разнообразие саратовских храмов. Троицкий собор – древнейшая каменная постройка Саратова. Особенности стиля нарышкинского барокко.

Полтавская площадь и Княже-Владимирский собор. Характеристика архитектурного проекта А.М. Салько.

Александр-Невский собор – воплощение эстетики русского ампира. Строительство и финансирование строительных работ. Проблема и возможности восстановления храма.

Новая Покровская церковь «на горах» – выдающаяся храмовая постройка А.И. Салько. Католические и лютеранские храмы Саратова. Церковь-часовня «Утоли моя печали».

Саратовские монастыри (Крестовоздвиженский, Свято-Никольский и др.). Проблема сохранения архитектурного наследия.

Храмы иных конфессий

Первая каменная мечеть в Саратове – одна из лучших в Поволжье.

Собор Святых Апостолов Петра и Павла.

Организация первых католических приходов в Саратове. Кафедральный собор Римско-католической церкви – один из шедевров церковного зодчества старого Саратова.

Новый Собор Святых Апостолов Петра и Павла (1995 год, архитектор А. Мушта).

Большая Хоральная Синагога. Старообрядческая церковь Успения Пресвятой Богородицы.

Список рекомендуемой литературы

1. Булычев М.В. История Саратовского края / М.В. Булычев, А.В. Воронежцев, Е.К. Максимов, В.П. Тотфалушин. – Саратов, 1996.
2. Вардугин В.И. Саратовская азбука: великие земляки и достопримечательности родного края / В.И. Вардугин. – Саратов, 2002.
3. Максимов Е. Музейная площадь / Е. Максимов // Памятники Отечества: альманах. – 1998. – № 1/2 (39).
4. Малинин Г.А. Памятники и памятные места Саратовской области / Г.А. Малинин. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1979.
5. Мишин Г.А. Из прошлого Саратовской губернии / Г.А. Мишин. – Саратов, 2002.
6. Осятинский А.П. Архитектурный ансамбль К.Л. Мюфке в Саратове / А.П. Осятинский. – Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1984. – 56 с.
7. Терехин С.М. Века и камни: памятники архитектуры Саратовской области. – Саратов, 1990.

Мастера живописи

Творчество В.Э. Борисова-Мусатова. Живописная манера художника; изысканная гармония приглушенного колорита, роль пейзажа в произведениях художника. Влияние живописи художника на становление символизма в живописи начала XX века.

К.С. Петров-Водкин. Влияние символизма и модерна на творчество художника. Последовательность художника в обращении к образам древнерусского искусства.

А.И. Савинов, А.Е. Карев, П.С. Уткин, П.В. Кузнецов, А.Т. Матвеев и др. Основные этапы развития Саратовской школы и ее влияние на отечественную культуру.

П.В. Кузнецов и художественное объединение «Голубая роза». Влияние В.Э. Борисова-Мусатова на творчество П.В. Кузнецова. «Степной» цикл («Дождь в степи», «Весна в степи» и др.). Саратовские мотивы в творчестве художника («Садик в Саратове», «Дворик в Саратове»). Мемориальный музей художника в Саратове.

Список рекомендуемой литературы

1. Водонос Е. Художники Саратова 1885-1985 / Е. Водонос // Пространство картины. – М., 1989.
2. Водонос Е.И. История комплектования коллекции Саратовского государственного художественного музея имени А.Н. Радищева // Художественный музей и культура края. – Саратов, 1994.
3. Кочик О. Живописная система В.Э. Борисова-Мусатова. – М., 1980.
4. Русакова А. Символизм в русской живописи. – М.: Искусство, 1995.
5. Становление русского живописного символизма (к 90-летию выставки «Алая роза»): каталог. – Саратов, 1998.
6. Энциклопедия русской живописи / под ред. Т.В. Калашниковой. – М., 1999.

Мир музея

Роль музея в развитии культуры современного общества.

«Эрмитаж Поволжья». Деятельность А.П. Боголюбова по открытию художественного музея им. А.Н. Радищева. Художественный музей им. А.Н. Радищева – первый общедоступный музей в России. Архитектурный проект здания И.В. Штрома. Открытие в 1897 году рисовального училища при музее.

Художественный музей им. А.Н. Радищева и его филиалы: Музей П.В. Кузнецова, Музей В.Э. Борисова-Мусатова.

Музей краеведения и его филиалы: Музей боевой славы, Музей этнографии. Музей К.А. Федина. Музей Л. Кассиля и др. музеи.

Саратовский областной музей краеведения – один из старейших в Поволжье. Функции музея как научно-методического центра по музееведению и краеведению для музейной сети области.

Жизнь музеев в наши дни. Музей в моем городе.

Посещение выставок, экскурсии в музей.

Список рекомендуемой литературы

1. Андронникова М.И. А.П. Боголюбов / М.И. Андронникова. – М., 1962.

2. Водонос Е.И. История комплектования коллекции Саратовского государственного художественного музея имени А.Н. Радищева / Е.И. Водонос // Художественный музей и культура края. – Саратов, 1994.
3. По залам Радищевского музея. Рассказ о коллекции Саратовского государственного художественного музея им. А.Н. Радищева. – Саратов: Приволж. книжн. изд-во, 1985. – 192 с.
4. По музейным залам Саратова: очерк-путеводитель. – Саратов, 1977.
5. Энциклопедия русской живописи / под ред. Т.В. Калашниковой. – М., 1999.

Саратов театральный

Развитие театрального искусства в Саратовском крае. История создания и оформления театрального движения в Саратовском крае. Первый общедоступный театр. Театры Саратова и области. Академический театр оперы и балета (актер, режиссер, драматург, художник, композитор – создатель сценического действия, знаменитые имена). Мастера саратовской сцены. Роль режиссера в развитии и становлении театральной труппы. Творчество режиссеров Ю.П. Киселева, А.И. Дзекуна и др. «Золотые» голоса оперной сцены: Л. Сметанников, Н.А. Брятко, О.В. Бардина и др. Музыка и театр: история и современность.

Саратовский государственный академический театр драмы имени И.А. Слонова. Саратовский академический театр юного зрителя имени Ю.П. Киселева. Саратовский театр кукол «Теремок».

Саратовский цирк братьев Никитиных. Цирковая антреприза Саратова в конце XIX века. 1873 год – основание братьями Никитиными в Саратове одного из первых в России стационарных цирков. Аким, Петр, Дмитрий Никитины – выдающиеся цирковые антрепренеры. Расположение цирка. Цирковая программа. Мастера саратовского циркового искусства. Реконструкция цирка в 1930-1931 гг. Саратовский цирк в начале XXI века.

Список рекомендуемой литературы

1. Боголюбов Н.Н. Шестьдесят лет в оперном театре / Н.Н. Боголюбов. – М., 1967.
2. Дьяконов В.А. Лицедеев, певчие, музыканты / В.А. Дьяконов. – Саратов, 1991.
3. Дьяконов В.А. Театральное отражение эпох. Саратовские театры XX столетия / В.А. Дьяконов. – Саратов, 2001.
4. История русского драматического театра. В 7 т. Т.1. – М., 1977-1980.
5. Композиторы и музыковеды Саратова: библиографический справочник. – Саратов, 1998.
6. Мастера саратовской сцены / сост. В.А. Дьяконов. – Саратов, 1994.
7. Моров А.Г. Три века русской сцены. Кн. 1, 2 / А.Г. Моров. – М., 1984.
8. Саратовский ТЮЗ. – Саратов, 1983.
9. Таубин Р.А. Культурное строительство в Саратовской области / Р.А. Таубин. – Саратов, 1939.

10. Твои четыре века, город. – Саратов, 1990.

Музыкальная культура Саратова

История становления музыкального образования в Саратове.

Музыканты, музыкальные коллективы, фестивали. Знаменитые имена: И.Я. Паницкий, Л.А. Русланова, В.В. Селянин и др. Орган Саратовской консерватории. Консерватория в начале ХХІ века – крупнейший музыкальный центр Поволжья.

Творчество композиторов А.Г. Шнитке, Е.В. Гохман, Е.М. Бикташева, В.В. Ковалева. Саратовская государственная консерватория. Музыкальные традиции города. Фестиваль оперного искусства им. Л.В. Собинова, фестиваль джазовой музыки «Заволжье». Известные коллективы: Саратовский губернский театр хоровой музыки, ансамбль старинной музыки «Трио-соната», фольклорные коллективы: «Лель», «Кристалл-балалайка».

Список рекомендуемой литературы

1. Беседы с А. Шнитке. – М., 1994.
2. Бикташев Е.М. Саратовский вальс / Е.М. Бикташев. – Саратов, 2005.
3. Бладыкина-Бачинская Н.М. Л.В. Собинов / Н.М. Бладыкина-Бачинская. – М., 1972.
4. Вардугин В.И. Саратовская азбука: великие земляки и достопримечательности родного края / В.И. Вардугин. – Саратов, 2003.
5. Дельсон В.Ю. Г. Нейгауз / В.Ю. Дельсон. – М., 1986.
6. Дьяконов В.А. Лицедеи, певчие, музыканты / В.А. Дьяконов. – Саратов, 1991.
7. Манжора Б.Г. Саратовский государственный театр оперы и балета / Б.Г. Манжора. – Саратов, 1996.
8. Мишин Г.А. Из прошлого Саратовской губернии / Г.А. Мишин. – Саратов, 2002.
9. Сапогова Е.А. На привольной стороне / Е.А. Сапогова. – М., 1989.
10. Саратовской губернии черты. – Саратов, 1997.
11. Христиансен Л.Л. Встречи с народным певцом / Л.Л. Христиансен. – М., 1984.

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ» МЕТАПРЕДМЕТНОГО КУРСА «КРАЕВЕДЕНИЕ»

Авторы: Е.В. Аристархова, ст. методист кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУ ДПО «СОИРО» С.И. Самсонов, доцент кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУ ДПО «СОИРО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Главным объектом изучения является родной край. Построение содержания предмета определяется его общеобразовательным и пропедевтическим значением, возрастными особенностями и познавательными возможностями учащихся, а также наличием опорных знаний и умений, сформированных у детей при изучении курсов отечественной и зарубежной истории с 5 по 9 классы. В программе рассматривается история Саратовского края, персоналии общественных деятелей, ученых, представителей различных конфессий, оказавших влияние на развитие социально-экономической и духовной жизни региона. Мотивация изучения родного края определяется исходя из главной цели обучения и воспитания в школе – формирования всесторонне развитой личности учащегося, обладающего основами культуры через познание окружающего мира и родного края.

Основным принципом исторического краеведения является научная объективность, сочетание исторического и культурологического подходов в изложении материала. Содержательная часть программы может меняться учителем с учетом исторической специфики конкретной местности.

Предмет «Историческое краеведение» направлен на достижение цели: **привить устойчивый интерес и уважение к истории родного края.**

Задачи предмета «Историческое краеведение» состоят в следующем:

1. Сформировать у обучающихся знания об основных этапах истории родного края.

2. Показать место, роль и специфику Саратовского края в отечественной истории.

3. Сформировать у обучающихся навыки исследовательской деятельности: умение анализировать и описывать события с разных, часто противоположных точек зрения.

На уроках исторического краеведения целесообразно использовать следующие формы, методы и приемы обучения, опирающиеся на системно-деятельностный подход образования:

4. Работа с краеведческой литературой.
5. Экскурсии в музеи и исторические места г. Саратова и области.
6. Посещение храмов различных конфессий.

Общая характеристика учебного предмета

Историческое краеведение на ступени основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, включения в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество.

Основной направленностью программы предмета является воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины.

Знания об историческом опыте человечества и историческом пути русского народа важны и для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.

Основные принципы реализации программы:

- научность,
- доступность,
- добровольность,
- субъектность,
- деятельностный и личностный подходы,
- преемственность,
- результативность,
- партнерство,
- творчество и успех.

Проведение предмета предполагает сочетание различных видов деятельности школьника и учителя.

Место и роль предмета в учебном плане

Программа конкретизирует содержание предметных тем исторического краеведения, дает вариативное распределение учебных часов по разделам предмета с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей школьников и способствует реализации единой концепции исторического образования. Историческое краеведение предусматривает проведение занятий 1 раз в неделю. Образовательным учреждениям региона рекомендуем вводить данный учебный предмет в учебный план для обучающихся 9 классов (34 часа в год – 1 час в неделю). Порядок выполнения практических работ, экскурсий и практических занятий, а также распределение часов на ту или иную тему, является примерным и может быть изменен.

Другой возможный вариант – включение материала данного предмета во внеурочную деятельность, а именно, использование материалов программы для проведения факультативов, кружков, проектов, внеклассных мероприятий. Возможно введение отдельных тем для организации внеурочной работы (например «Саратовская область в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)»).

Лучшим вариантом введения этого предмета считаем сочетание урочной и внеурочной деятельности. При изучении предмета логично

продолжение работы в этом направлении во внеурочной деятельности, например, мероприятия, продолжающие ученическую деятельность, начатую на уроке (поисковые экспедиции, экскурсии в музей, анализ информации, подготовленной в процессе поисковой деятельности, наблюдение, исследование, социальные акции, проекты и т.д.).

«Историческое краеведение» может иметь свое продолжение в старших классах (в 10 – 11 классах за счёт часов отводимых на элективные предметы).

И здесь разумно сочетание урочной и внеурочной деятельности. Во внеурочной деятельности возможно проведение мероприятий, которые позволят применить знания и умения, полученные ребятами в учебном курсе (защита рефератов, проектов, творческих работ; проведение олимпиад, конкурсов, экскурсии, поисковых экспедиции, социологических опросов, социальных акций с целью пропаганды краеведческих знаний, лекции, публикации в газете).

Содержание подготовки школьников по истории определяется с учетом деятельностного и компетентностного подходов, во взаимодействии категорий «знания», «отношения», «деятельность». Предусматривается как овладение ключевыми знаниями, умениями, способами деятельности, так и готовность применять их для решения практических, в том числе новых, задач.

Форма и режим занятий:

- групповая работа;
- беседы, викторины;
- коллективные творческие дела;
- смотры-конкурсы, выставки;
- экскурсии, поездки, походы;
- трудовые дела.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, формированию умений:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала;
- участвовать в работе конференций, чтений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- уважительное отношение к историческому прошлому родного края, понимание его особой роли в российской истории;
- осознание ценности жизненного опыта своих родителей, предков;
- умение определять свою мировоззренческую позицию в многообразии общественных, эстетических и культурных явлений;
- осознание своей самооценности в меняющемся мире.

Метапредметные результаты

- умение обнаруживать и формулировать проблему;
- умение составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;
- способность понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации;
- умение выбирать основания для сравнения, классификации объектов;
- умение устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- умение выстраивать логическую цепь рассуждений от общего к частному;
- умение представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ;
- умение организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться и т.д.);
- способность предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ.

Предметные результаты

- выработка у обучающихся проблемного, диалектического понимания истории, усвоение ими знаний об основных этапах развития Саратовского края; его месте и роли в истории России;
- умение оценивать наиболее значимые события и роль личности в истории Саратовского края;
- стремление внести свой вклад в решение основных проблем развития региона.

Содержание учебного предмета

I. Введение

Что изучает историческое краеведение? Знания об истории региона, своего населенного пункта. Роль региона в истории страны.

Саратовский край в древности.

II. Саратовский край в конце XVI – начале XVII века

Заселение Саратовского края, этапы его колонизации, факторы, благоприятствовавшие и затруднявшие его освоение (кочевники, казаки, отдаленность территории). Причины строительства крепостей на Волге. Основание г. Саратова.

III. Саратов и Саратовский край в начале XVII – первой четверти XVIII столетия

События смутного времени в регионе. Возрастание военно-стратегического значения Нижнего Поволжья. Рост населения Саратовского края, социальные и экономические преобразования этого периода. Образование наместничества. Торгово-транспортное и промышленное

значение Саратова. Восстания С. Разина и К. Булавина и Саратовский край. Помещичья колонизация правобережья.

IV. Саратовский край в середине и конце XVIII столетия

Национальные факторы в экономическом развитии края. Начало освоения левобережья Саратовской губернии. Крестьянская война под предводительством Е.И. Пугачева в Саратовском крае. От города-крепости к образованию наместничества (губернии)

V. Саратовский край в первой половине и середине XIX века

Массовое заселение Заволжья. Специализация на зерновом производстве. Отрасли сельского хозяйства. Развитие промышленности, торговли, транспорта. Развитие народного образования. Зарождение театральной жизни. Городская архитектура 70-х годов. Религиозные организации Саратовской губернии: структура и деятельность.

VI. Саратовский край во второй половине XIX столетия

«Великие реформы» в Саратовской губернии. Общественное движение в 60-е годы: народническое движение, «хождение в народ», землевольческие поселения. Народники и социал-демократы 1880-1890-х годов. Деятельность либералов и степень их влияния на политическую жизнь Саратовской губернии. Социально-экономическое развитие губернии: вторая половина XIX – начало XX века.

VII. Саратовский край в период с 1900 по 1917 год

События первой русской революции (1905-1907) в Саратовской губернии. Формы народного движения и его специфика. Влияние революционных событий на дальнейшее развитие общественно-политической ситуации в России и крае. Роль П.А. Столыпина в Саратовской губернии в 1905 году. Первая мировая война и Февральская революция в Саратовском крае. Изменение социально-экономического положения в годы войны. Февральская революция 1917 года. Развитие революционного процесса (весна – лето 1917 года.). Установление двоевластия.

Культура Саратовского края во второй половине XIX – начале XX века: народное образование, литература, театры, цирк, кинотеатры, архитектура. Религиозная жизнь региона.

Общественные движения: причины, формы, содержание, итоги. Политические лидеры.

VIII. Саратовское Поволжье в советскую эпоху

Октябрьская революция 1917 года в Саратовской губернии. Захват власти саратовскими большевиками. Процесс советизации. Первые социально-экономические мероприятия новой власти. Гражданская война в Саратовском крае. Новая экономическая политика в Саратовской губернии (1921-1929). Причины перехода к нэпу в губернии. Состояние сельского хозяйства и промышленности в этот период. Изменения в социальной структуре общества. Коллективизация и индустриализация и их итоги. Культурная жизнь региона: ликвидация неграмотности и развитие образования и науки. Работа культурно-просветительских учреждений в 20-30-е годы. Положение религиозных организаций Саратовской губернии. Создание АССР Немцев

Поволжья. Экономическое и культурное развитие автономии в 1920-1930-е годы.

Саратовская область в годы Великой Отечественной войны (1941-1945). Перестройка промышленности на военный лад. Рост объемов военной продукции. Промышленность и сельское хозяйство в условиях военного времени. Оборонные мероприятия 1941-1943 годов. Помощь госпиталям. Ликвидация немецкой автономии в 1941 году. Ученые и деятели искусства – фронту. Материальная и финансовая помощь фронту.

Промышленность и сельское хозяйство в послевоенный период (1946-1964). Освоение целинных земель. Общественная и культурная жизнь.

Промышленность, сельское хозяйство, транспорт в 1965-1985 годах. Культурное развитие региона.

Саратовская область в годы перестройки (1985-1991). Экономическое развитие области. Общественно-политическая и духовная жизнь. Деятельность религиозных организаций.

IX. Саратовское Поволжье на рубеже XX-XXI веков

Становление новых экономических и общественных отношений. Изменения в культурной жизни области. Возрождение утраченных духовных традиций.

Тематическое планирование

№	Тема	Количес-тво часов	Содержание
1	Введение	1	«Историческое краеведение» – раздел истории
2	Основание Саратова	1	Причины строительства крепостей на Волге. Гипотезы о месте основания Саратова. Функции нового города-крепости
3	Начальные этапы заселения Саратовского края (XVI-XVII вв.)	1	Заселение Саратовского края. Этапы колонизации края, факторы, благоприятствующие его освоению. Саратов на левом и правом берегу Волги
4	Саратов и саратовский край в конце XVII – первой четверти XVIII века	1	Возрастание военно-стратегического значения Нижнего Поволжья. Рост населения Саратовского края. Социальные преобразования этого периода

5	Население и экономическое развитие саратовского края в середине и второй половине XVIII века	1	Рост населения саратовского края. Образование наместничества. Торгово-транспортное и промышленное значение Саратова
6	Саратовский край в годы крестьянской войны 1773-1775 годов	1	Саратов накануне и в ходе вторжения войск Пугачева. Причины быстрых успехов восставших. Общие черты крестьянской войны на территории края и специфика ее появления
7-8	От города-крепости до губернского города	2	Развитие города с 1590-х годов до конца XVIII века. Социально-экономическое и политическое развитие Саратова
9	Заселение и экономическое развитие в первой половине XIX века	1	Массовое заселения края. Специализация на зерновом производстве. Отрасли сельского хозяйства. Развитие промышленности, торговли, транспорта
10-11	Культура саратовского края в конце XVIII – первой половине XIX века	2	Становление культуры в Саратовской губернии. Развитие народного образования. Зарождение и становление театральной жизни. Духовная жизнь города. Религиозные организации Саратовской губернии: структура, деятельность
12	Социально-экономическое развитие Саратовской губернии	1	Изменения социально-экономического развития в XVIII – первой половине XIX века
12-13	Народническое движение в Саратовском крае в пореформенный период	1	Общественное движение в Саратове и губернии в 60-е годы. «Хождение в народ» и Саратовский край. Землевольтерские поселения. Народничество 1880-90-е годы в Саратовской губернии
14	Саратовский край в годы первой русской революции (1905-1904)	1	Причины первой русской революции в России и специфика предреволюционной ситуации в Поволжье. Формы народного движения и его специфика. Влияние революционных событий на дальнейшее

			развитие общественно-политической ситуации в России и крае
15	Саратовский край в годы Первой мировой войны и Февральской революции	1	Саратовское Поволжье накануне войны. Изменения социально-экономического положения в годы войны. Меры правительства и местной администрации по мобилизации экономики и их итоги. Установление многовластия. Развитие революционного процесса весной – летом 1917 года
16-17	Культура Саратовского края второй половины XIX – начала XX века	2	Основные составляющие культуры: народное образование, литература, театры, цирк, кинотеатры. Архитектура. Духовная жизнь
18	Общественные движения в Саратовской губернии	1	Общественные движения. Причины, формы, содержание, итоги. Политические лидеры
19	Октябрьская революция в Саратовской губернии	1	Захват власти саратовскими большевиками. Процесс советизации. Первые социально-экономические мероприятия новой власти
20	Новая экономическая политика в саратовской губернии (1921-1928)	1	Особенности перехода к нэпу в губернии. Состояние сельского хозяйства и промышленности в этот период
21-22	Культурное развитие Саратовского региона в 1920-1930-е годы	1	Культурная жизнь региона. Наука. Образование. Работа культурно-просветительских учреждений. Саратовская епархия в 20-30-е годы
23	Немецкая автономия на Волге. От возникновения до ликвидации (1918-1941)	1	Создание АССР Немцев Поволжья. Экономическое и культурное развитие автономии в 1920-1930-е годы. Ликвидация немецкой автономии в 1941 году
24	Экономика Саратовской области в годы Великой	1	Перестройка промышленности на военный лад. Рост объемов военной продукции. Промышленность и сельское хозяйство в условиях военного времени

	Отечественной войны (1941-1945)		
25	Всенародная помощь трудящихся Саратовской области фронту	1	Деятельность городских комитетов обороны. Помощь госпиталям. Ученые и деятели искусства – фронту
26-27	Саратовская область в 1946-1964 годах	2	Промышленность и сельское хозяйство после войны. Общественная и культурная жизнь
28	Саратовская область в 1965-1985 годах	1	Промышленность, сельское хозяйство, транспорт. Культурное развитие
29	Саратовская область в годы перестройки (1981-1991)	1	Экономическое развитие области. Общественно-политическая жизнь в годы перестройки. Духовная жизнь области
30	Саратовское Поволжье на рубеже XX-XXI веков	1	Становление новых экономических и общественных отношений. Изменения в культурной жизни области
31-32	Символы Саратовской области	1	Флаг, герб, гимн Саратовской области: история возникновения символов
33-34	Урок-конференция	2	Саратовский край на современном этапе развития: проблемы, поиски, достижения
34	Урок-экскурсия	1	Экскурсии по значимым местам родного края

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Тема 1. Основание Саратова

Основная литература:

1. Донецкий Б. Кочующая крепость / Б. Донецкий // Памятники Отечества. Альманах. – 1998. – № 1/2 (39).
2. Дубман Э.Л. Князь Григорий Засекин – строитель волжских городов / Э.Л. Дубман. – Самара, 2002.
3. Касович А.С. Саратов левобережный / А.С. Касович // Четыре века: сб. ст. – Саратов, 1991.
4. Любомиров П.Г. Об истории Саратова в первую четверть его существования / П.Г. Любомиров // Тр. СУАК. – 1913. – Вып. 30.

5. Максимов Е.К. О топониме Саратова // Четыре века: сб. ст. / Е.К. Максимов, Л.Е. Хижняк. – Саратов, 1991.

6. Осипов В.А. Очерки по истории Саратовского края. Конец XVI-XVII вв. / В.А. Осипов. – Саратов, 1976.

7. Осятинский А.И. Строительство городов на Волге / А.И. Осятинский. – Саратов, 1965.

8. Очерки истории Саратовского Поволжья. Т. 1. С древнейших времен до отмены крепостного права. – Саратов, 1993.

9. Студенцов Н.Н. Две загадки Саратова / Н.Н. Студенцов. – Саратов, 1976.

Дополнительная литература:

1. Семёнов В.Н. Начальные люди Саратова. От первого воеводы до последнего первого секретаря / В.Н. Семёнов. – Саратов, 1998.

2. Худяков Д.С. Земля Саратовская / Д.С. Худяков. – Саратов, 1998.

Тема 2. Начальные этапы заселения Саратовского края (конец XVI – XVII век)

Основная литература:

1. Касович А.С. Саратов левобережный / А.С. Касович // Четыре века: сб. ст. – Саратов, 1991.

2. Максимов Е.К. Основание города Саратова / Е.К. Максимов // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

3. Очерки истории Саратовского Поволжья. Т. 1. С древнейших времен до отмены крепостного права. – Саратов, 1993.

4. Преображенская П.С. Торговые связи Поволжских городов с калмыками в середине XVII в. / П.С. Преображенская // Города феодальной России. – М., 1966.

Тема 3. Саратов и Саратовский край в конце XVII – первой четверти XVIII века

Основная литература:

1. Мезин С.А. Саратов в первой четверти XVIII в. / С.А. Мезин // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

2. Гераклитов А.А. История Саратовского края в XVI-XVIII вв. / А.А. Гераклитов. – Саратов, 1923.

3. Максимов Е.К., Мезин С.А. Саратов петровского времени / Е.К. Максимов, С.А. Мезин. – Саратов, 1997.

4. Осипов В.А. Саратовский край в XVIII в. / В.А. Осипов. – Саратов, 1985.

5. Очерки истории Саратовского Поволжья. Т. 1. С древнейших времен до отмены крепостного права. – Саратов, 1993.

Дополнительная литература:

1. Максимов Е.К. Петр I и Саратов / Е.К. Максимов // Саратовские вести. – 1991. – 25 окт.

2. Коновалова Т. Евангелие от Петра / Т. Коновалова, Н. Малов // Памятники Отечества. Альманах. – 1998. – № 3/4 (40).

3.

Тема 4. Население и экономическое развитие Саратовского края в середине и во второй половине XVIII века

Основная литература:

1. Ардабацкий Е.Н. В расположении лучшей удобности / Е.Н. Ардабацкий // Памятники Отечества. Альманах. – 1998. – № 1/2 (39).

2. Ардабацкий Е.Н. Учреждения Саратовского наместничества / Е.Н. Ардабацкий // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

3. Булычёв М.В. Колонизация и освоение Саратовского края / М.В. Булычёв, И.Р. Плеве // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

4. Булычёв М.В. Экономическое развитие Саратовского края / М.В. Булычёв // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

5. Осипов В.А. Саратовский край в XVIII в. / В.А. Осипов. – Саратов, 1985.

6. Очерки истории Саратовского Поволжья. Т. 1. С древнейших времен до отмены крепостного права. – Саратов, 1993.

Дополнительная литература:

1. Казаков Б.И. Страницы летописи Саратова / Б.И. Казаков, Г.Д. Казакова, Л.Н. Любомирова. – Саратов, 1987.

Тема 5. Саратовский край в годы крестьянской войны 1773-1775 годов

Основная литература:

1. Ардабацкий Е.Н. Саратовский край в годы крестьянской войны под предводительством Е. Пугачёва // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). Саратов, 2002.

2. Захаров В.М. Пугачевский полковник Иван Иванов / В.М. Захаров // Волга (Саратов). – 1979. – № 9.

3. Осипов В.А. Саратовский край в XVIII в.: учеб. Пособие / В.А. Осипов. – Саратов, 1985.

4. Очерки истории Саратовского Поволжья. Т. 1. С древнейших времён до отмены крепостного права. – Саратов, 1993.

Дополнительная литература:

1. Жукова В. Вокруг слободы Меченой / В. Жукова // Памятники Отечества. Альманах. – 1998. № 3/4 (40).

Тема 6. Заселение Саратовского края и его экономическое развитие в первой половине XIX века

Основная литература:

1. Булычёв М.В. Социально-экономическое развитие Саратовского края в первой половине XIX в. / М.В. Булычёв. – Саратов, 1990.
2. Булычёв М.В. Крестьянская колонизация Саратовского края в конце XVIII века – первой половине XIX века и ее последствия / М.В. Булычёв. – Саратов, 2004.
3. Булычёв М.В. Развитие перерабатывающей промышленности Саратовской губернии в первой половине XIX века / М.В. Булычёв // Четыре века: сб. статей. – Саратов, 1991.
4. Булычёв М.В. Развитие сети ярмарочной торговли Саратовского края в первой половине XIX века / М.В. Булычёв // Саратовское Поволжье в панораме веков: история, традиции, проблемы. – Саратов, 2000.

Дополнительная литература:

1. Булычёв М.В. Границы, территория. Колонизация и население губернии в первой половине XIX в. / М.В. Булычёв // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.
2. Булычёв М.В. Торговля и транспорт / М.В. Булычёв // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.
3. Цыбин В.М. Пароход на Волге / М.В. Цыбин. – Саратов, 1996.

Тема 7. Культура Саратовского края в конце XVIII – первой половине XIX века

1. Дьяконов В.А. Лицедеи, певчие и музыканты: Из истории саратовских театров / В.А. Дьяконов. – Саратов, 1991.
2. Дьяконов В.А. Первый доступный театр в Саратове / В.А. Дьяконов // Саратовское Поволжье в панораме веков: история, традиции, проблемы. – Саратов, 2000.
3. Жилкина З. Два века классицизма / З. Жилкина, С. Маркушкина // Памятники Отечества. Альманах. – 1998. – № 3/4 (40).
4. Максимов Е. Музейная площадь / Е. Максимов // Памятники Отечества. Альманах. – 1998. – № 1/2 (39).
5. Максимов Е.К. Культура XIX в. / Е.К. Максимов // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.
6. Малинин Г.А. Памятники и памятные места Саратовской области (любое издание).
7. Миронов В.Г. К истории саратовского краеведения / В.Г. Миронов // Четыре века: сб. статей. – Саратов, 1991.
8. Очерки истории Саратовского Поволжья. Т. 1. С древнейших времён до отмены крепостного права. – Саратов, 1993.
9. Сизов В.Н. Из истории первой мужской гимназии / В.Н. Сизов // Годы и люди. – Саратов, 1989. – Вып. 4.

10. Терехин С.М. Веки и камни. Памятники архитектуры Саратовской области / С.М. Терехин. – Саратов, 1990.

Дополнительная литература:

1. Воронов И.А. Саратовская гимназия устава графа Уварова прошлого столетия. 1851-1859 годы. (Воспоминания питомца) / И.А. Воронов // Русская старина. – 1909. – № 8.

2. Демченко А.А. У истоков саратовского краеведения / А.А. Демченко // Годы и люди. – Саратов, 1990. – Вып. 5.

3. Максимов Е.К. «Где циркуль зодчего, палитра и резец...» / Е.К. Максимов // Годы и люди. – Саратов, 1992. – Вып. 6.

4. Пенькевич М. «Послужить на общую пользу...» Жизнеописание Афанасия Столыпина / М. Пенькевич, В. Тотфалушин // Годы и люди. – Саратов, 1992. – Вып. 7.

5. Тотфалушин В.П. Французы в Саратове / В.П. Тотфалушин // Годы и люди. – Саратов, 1992. – Вып. 6.

Тема 8. Социально-экономическое развитие саратовского края во второй половине XIX - начале XX века

Основная литература:

1. Ардабацкий Е.Н. Население, административное устройство губернии во второй половине XIX века / Е.Н. Ардабацкий // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

2. Ардабацкий Е.Н. Сельскохозяйственное производство в пореформенный период. Кустарное производство. Развитие промышленности во второй половине XIX в. Торговля и транспорт / Е.Н. Ардабацкий // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

3. Булычёв М.В. Население губернии, ее экономическое развитие (1900-1914) / М.В. Булычёв // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

4. Любомирова Л.Н. Внеадельная аренда и ее влияние на положение крестьян Саратовской губернии (60-е гг. XIX в. – начало XX в.) // Поволжский край. – Саратов, 1975. – Вып. 4.

5. Любомирова Л.Н. Крестьяне-дарственники Саратовской губернии в пореформенный период (60-90-е гг. XIX в.) // Поволжский край. – Саратов, 1975. – Вып. 4.

6. Очерки истории Саратовского Поволжья. 1855-1894 гг. Т. 2. Ч. 1. – Саратов, 1995.

7. Очерки истории Саратовского Поволжья. 1894-1917. Т. 2. Ч. 1. – Саратов, 1999.

Дополнительная литература:

1. Булычёв М.В. Социально-экономическое положение немецких селений Саратовской губернии в конце XIX – начале XX века / М.В. Булычёв // Российские немцы. Проблемы истории, языка и современного положения. – М., 1996.

2. Макрушкина С.В. Что почем – 100 лет назад / С.В. Макрушкина // Степные просторы. –1997. – № 3-4.

3. Маршруты и судьбы. 110 лет саратовскому рельсовому транспорту. – Саратов, 1997.

4. Цыбин В.М. Пароход на Волге / В.М. Цыбин. – Саратов, 1996.

Тема 9. Народническое движение в Саратовском крае в пореформенный период

Основная литература:

1. Троицкий Н.А. Революционеры-народники / Н.А. Троицкий // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

2. Широкова В.В. Очерки истории общественного движения в Саратовской губернии в пореформенный период / В.В. Широкова. – Саратов, 1976.

3. Широкова В.В. Общественное движение в Саратовской губернии в период второй революционной ситуации (1878-1882) / В.В. Широкова // Поволжский край. – Саратов, 1975. – Вып. 4.

4. Широкова В.В. Саратовский съезд народовольцев / В.В. Широкова // Поволжский край. – Саратов, 1984 – Вып. 7.

5. Широкова В.В. Саратовский кружок «Земля и воля» (1893-1894) / В.В. Широкова // Поволжский край. – Саратов, 1988. – Вып. 10.

Дополнительная литература:

1. Гусакова З. Мы чувствовали себя нужными / З. Гусакова // Годы и люди: сб. статей. – Саратов, 1988. – Вып. 3.

2. Гусакова З. Вне борьбы я не могу / З. Гусакова // Годы и люди: сб. статей. – Саратов, 1989. – Вып. 4.

3. Донченко Т. Его путь к Марксу / Т. Донченко // Годы и люди: сб. ст. – Саратов, 1986. – Вып. 2.

4. Мишин Г.А. Живой факел / Г.А. Мишин // Годы и люди: сб. ст. – Саратов, 1990. – Вып. 5.

5. Мишин Г.А. Событий и судеб сплетение / Г.А. Мишин. – Саратов, 1990.

Тема 10. Саратовский край в годы первой русской революции (1905-1907)

Основная литература:

1. Воронежцев А.В. Земская интеллигенция в Саратовской губернии накануне первой русской революции / А.В. Воронежцев // Четыре века: сб. ст. – Саратов: Изд-во СГУ, 1991.

2. Очерки истории Саратовского Поволжья. 1894-1917 гг. Т. 2. Ч. 2. – Саратов, 1999.

3. Тотфалушин В.П. Саратовская губерния в годы первой русской революции и после ее поражения / В.П. Тотфалушин // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

Дополнительная литература:

1. Катков С. Кресло № 6 (штрихи к портрету П.А. Столыпина) / С. Катков // Годы и люди. – Саратов, 1992. – Вып. 6.

2. Кутырёв П.Г. События первой российской революции в Вольске / П.Г. Кутырёв, А.Г. Челков // Вопросы истории. – 1981. – № 6.

Тема 11. Саратовский край в годы первой мировой войны и февральской революции

Основная литература:

1. Герман А.А. Саратовская губерния в период революции и Гражданской войны (1917-1920) / А.А. Герман, Ю.Г. Голуб // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

2. Ерина Е.М. Деятельность Новоузенского и Николаевского земства в годы Первой мировой войны / Е.М. Ерина, Ю.А. Гундарова // Поволжский край. – Саратов, 2000. – Вып. 11

3. Жилкин В.А. Социалистические партии в период выступления генерала Л.Г. Корнилова (по материалам саратовского Поволжья) / В.А. Жилкин // Всеобщая и отечественная история: актуальные проблемы. – Саратов, 1993.

4. Максимов Е.К. Саратовский край в годы Первой мировой войны / Е.К. Максимов, В.П. Тотфалушин // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

5. Очерки истории Саратовского Поволжья. 1894-1917 гг. Т. 2. Ч. 2. – Саратов, 1999.

6. Рейли Д. Политические судьбы российской губернии: 1917 год в Саратове / Д. Рейли. – Саратов, 1995.

7. Сергеев А.П. Влияние Первой мировой войны на промышленность Нижнего Поволжья / А.П. Сергеев // Поволжский край. – Саратов, 1983. – Вып. 8.

8. Томарев В.И. Февраль 1917 года в Поволжье / В.И. Томарев // Поволжский край. – Саратов, 1975. – Вып. 3.

Дополнительная литература:

1. Малинин Г.А. Киевские университеты в Саратове / Г.А. Малинин // Поволжский край. – Саратов, 1984. – Вып. 7.

2. Рейли Д. Саратов и губерния в 1917 г.: события, партии, люди / Д. Рейли. – Саратов, 1994.

Тема 12. Культура Саратовского края второй половины XIX – начала XX века

Основная литература:

1. Дьяконов В. Лицедеи, певчие и музыканты: из истории саратовских театров / В. Дьяконов. – Саратов, 1991.

2. Максимов Е.К. Культура 19 века / Е.К. Максимов // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

3. Максимов Е.К. Культура 20 века / Е.К. Максимов // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

4. Малинин Г.А. Памятники и памятные места Саратовской области (любое издание).

5. Непроторенными дорогами: сб. очерков о крупнейших ученых врачах, работавших в Саратове. – Саратов, 1981.

6. Терехин С. Века и камни: памятники архитектуры Саратовской области / С. Терехин. – Саратов, 1990.

7. Ханецкий В. Первый Ленский / В. Ханецкий // Годы и люди. – Саратов, 1983. – Вып. 1.

Дополнительная литература:

1. Булычёв. Купцы Вакуровы / М. Булычёв, Е. Максимов // Степные просторы. – 1995. – № 4-5.

2. Зеленецкая И.С. Н.Ф. Хованский – саратовский историк и краевед / И.С. Зеленецкая // Четыре века: сб. ст. – Саратов, 1991.

3. Zubov C.B. Вклад М.Н. Галкина-Врасского в развитие музыкального образования г. Саратова / С.В. Zubov // Актуальные вопросы истории. – Саратов, 1999. – Вып. 1.

4. Максимов Е.К. Саратов на старых открытках / Е.К. Максимов, Ф.Х. Валеев. – Саратов, 1990.

5. Миронов В.Г. К истории саратовского краеведения / В.Г. Миронов // Четыре века: сб. ст. – Саратов, 1991.

6. По залам Радищевского музея. – Саратов, 1995.

Тема 13. Октябрьская революция в Саратовской губернии

Основная литература:

1. Герман А.А.. Саратовская губерния в период революции и Гражданской войны (1917-1920) / А.А. Герман, Ю.Г. Голуб // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

2. Рейли Д. Саратов и губерния в 1917 г.: события, партии, люди / Д. Рейли. – Саратов, 1994.

3. Рейли Д. Политические судьбы российской губернии: 1917 год в Саратове / Д. Рейли. – Саратов, 1995.

4. Рейли Д. Октябрь в Поволжье / Д. Рейли // Годы и люди. – Саратов, 1990. – Вып. 5.

5. Терехин С.В. Годы огневые. Саратовская организация большевиков в период Октябрьской революции и Гражданской войны (1917-1920) / С.В. Терехин. – Саратов, 1967.

Дополнительная литература:

1. Герасименко Г.А. Возникновение Советской власти в волостях Саратовской губернии / Г.А. Герасименко // Поволжский край. – Саратов, 1972. – Вып. 1.

2. Рейли Д. Революция 1917 г. и установление Советской власти в Саратове / Д. Рейли. – Саратов. 1994.

Тема 14. Саратовская губерния в период гражданской войны

Основная литература:

1. Герман А.А. Саратовская губерния в период революции и Гражданской войны (1917-1920) / А.А. Герман, Ю.Г. Голуб // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

2. Гуменюк А.А. Промышленность Саратова в годы Гражданской войны / А.А. Гуменюк // Саратовский краеведческий сборник. – Саратов, 2002.

3. Рейли Д. Большевики и революционные коммунисты в годы Гражданской войны / Д. Рейли // Военно-исторические исследования в Поволжье. – 1999. – Вып. 3. Ч. 2.

4. Терехин С.В. Годы огневые. Саратовская организация большевиков в период Октябрьской революции и Гражданской войны (1917-1920) / С.В. Терехин. – Саратов, 1967.

Дополнительная литература:

1. Посадский А.В. Саратовская губерния: место в истории Гражданской войны / А.В. Посадский // Саратовское Поволжье в панораме веков: история, традиции, проблемы. – Саратов, 2000.

2. Славин И.Я. Пароход на Волге / И.Я. Славин // Волга. – 1993. – № 1.

3. Семёнов В.Н. Начальные люди Саратова. От первого воеводы до последнего секретаря / В.Н. Семёнов. – Саратов, 1998.

Тема 15. Осуществление новой экономической политики в Саратовской губернии (1921-1928)

Основная литература:

1. Голуб Ю.Г. Общественно-политическая обстановка, экономика Саратовского края (1921-1927) / Ю.Г. Голуб // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

2. Гуменюк А.А. Политические и социально-экономические аспекты перехода к нэпу в Саратовской губернии (1921-1923) / А.А. Гуменюк // Поволжский край. – Саратов, 2000. – Вып. 11.

3. Семёнов В. Как громили саратовский НЭП / В. Семёнов, Н. Семёнов // Степные просторы. – 1993. – № 4.

4. Семёнов В. Как «ушли» саратовский НЭП / В. Семёнов, Н. Семёнов // Волга. – 1994. № 3/4.

Дополнительная литература:

1. Аврус А.И. Яркая страница пролетарской солидарности (помощь Межрабпома голодающим в Саратовской губернии в 1921-1922 гг.) / А.И. Аврус // Поволжский край. – Саратов, 1988. – Вып. 10.

2. Васильев Г. Восстание Сапожкова в Заволжье / Г. Васильев // Волга. – 1994. – № 9/10.

Тема 16. Индустриализация и коллективизация в саратовском Поволжье (конец 1920-х гг. – 1941 г.)

Основная литература:

1. Данилов В.Н. Саратовский край в годы первых пятилеток (1928-1940) / В.Н. Данилов // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

2. Данилов В.Н. Саратов накануне Великой Отечественной войны: состояние экономики и социальной сферы / В.Н. Данилов // Саратовский краеведческий сборник. – Саратов, 2002.

3. Кондрашин В.В. Голод 1932-1933 гг. в деревнях Поволжья / В.В. Кондрашин // Вопросы истории. – 1991. – № 6.

Дополнительная литература:

1. Лобанов В.Я. К истории создания Нижнее-Волжского края / В.Я. Лобанов // Саратовское Поволжье в панораме веков: история, традиции, проблемы. – Саратов, 2000.

2. Семёнов В.Н. Начальные люди Саратова. От первого воеводы до последнего первого секретаря / В.Н. Семёнов. – Саратов, 1998.

Тема 17. Культурное развитие Саратовского региона в 1920-1930-е гг.

Основная литература:

1. Короткова Т.И. Идти впереди жизни / Т.И. Короткова. – Саратов, 1987.

2. Саратовская область за 50 лет. – Саратов, 1967.

3. Саратовская область за 70 лет. – Саратов, 1987.

4. Яшин А.И. Сто страниц о Саратове / А.И. Яшин, Х.В. Валеев. – Саратов, 1990.

Дополнительная литература:

1. Бессонова В.Б. Художественная жизнь Саратова в 1920-1930-е гг. / В.Б. Бессонова // История. Общество. Личность. – Саратов, 1998.

2. Викторов В. Возвращение имени / В. Викторов // Наука и жизнь. – 1988. – № 5.

3. Канавина Н.В. НЭП и состояние библиотечного дела в Саратовской губернии / Н.В. Канавина // Саратовский краеведческий сборник. – Саратов, 2002.

Тема 18. Немецкая автономия на Волге. От возникновения до ликвидации (1918-1941)

Основная литература:

1. Герман А.А. Немецкая автономия на Волге. Ч. 1. 1918-1923 / А.А. Герман. – Саратов, 1992.

2. Герман А.А. Немецкая автономия на Волге. Ч. 2. 1924-1941 / А.А. Герман. – Саратов, 1994.

3. Герман А.А. Немцы Поволжья: краткий истор. очерк / А.А. Герман, И.Р. Плеве. – Саратов, 2002.

4. Голод 33-го и немцы Поволжья // Волга. – 1995. – № 5/6.

5. Ерина Е.М. Очерки истории культуры немецкой автономии на Волге. – Саратов, 1995.

6. Из истории культуры немцев Поволжья: сб. ст. – Саратов, 1933.

7. Исаков К. 1941: другие немцы / К. Исаков // Новое время. – 1990. – № 17.

8. Кичихин А.Н. Советские немцы: откуда, куда и почему? / А.Н. Кичихин // Военно-историч. журн. – 1990. – № 8,9.

9. Терехин С. Дважды переселенные / С. Терехин // Волга. – 1989. – № 6.

Дополнительная литература:

1. Исаков Е. Урок немецкого / Е. Исаков // Новое время. – 1989. – № 14, 15.

2. Малиновский Л.В. История советских немцев в современной историографии ФРГ / Л.В. Малиновский // Вопросы истории. – 1991. – № 2/3

3. Малова Н.А. Эвакуация детей из немецкой автономии на Волге в голод 1921-1922 гг. / Н.А. Малова // Саратовское Поволжье в панораме веков: история, традиции, проблемы. – Саратов, 2000.

4. Малова Н.А. Основные миграционные процессы в 1920-е гг. в немецкой автономии на Волге / Н.А. Малова // Поволжский край. – Саратов, 2000. – Вып. 11.

Тема 19. Экономика Саратовской области в годы Великой Отечественной войны (1941-1945)

Основная литература:

1. Ванчинов Д.П. Саратовское Поволжье в годы Великой Отечественной войны / Д.П. Ванчинов. – Саратов, 1976.

2. Ванчинов Д.П. Военные годы Поволжья (1941-1945) / Д.П. Ванчинов. – Саратов, 1980.

3. Все для фронта, все для победы (Саратовская область в годы Великой Отечественной войны). – Саратов, 1985.

4. Данилов В.Н. Саратовское Поволжье в годы Великой Отечественной войны / В.Н. Данилов // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов. 2002.

5. Корешкова З.Н. Советские женщины на трудовом фронте Великой Отечественной войны / З.Н. Корешкова. – Саратов, 1975.

6. Левин И.С. Грозные годы / И.С. Левин. – Саратов, 1984.

7. Саратовская область за 70 лет. – Саратов, 1987.

8. Фролов Д.Ф. Подвиг саратовцев в Великую Отечественную войну / Д.В. Фролов. – Саратов, 1972.

9. Фролов Д.Ф. Трудовые подвиги саратовцев в годы Великой Отечественной войны (1941-1945) / Д.В. Фролов. // Поволжский край. – Саратов, 1979. – Вып. 9.

10. Цирков А.В. Промышленность Поволжья в годы Великой Отечественной войны (1941-1945) / А.В. Цирков. – Саратов, 1969.

Дополнительная литература:

1. Ванчинов Д.П. Всенародная помощь Поволжья в годы Великой Отечественной войны (1941-1945) / Д.П. Ванчинов // Поволжский край. – Саратов, 1979. – Вып. 9.

2. Данилов В.Н. Период Великой Отечественной войны в истории Саратовской области / В.Н. Данилов // Саратовское Поволжье: история и современность. – Саратов, 1999.

3. Данилов В.Н. Саратов 1941-1945 годов: социально-экономические и демографические процессы военного времени / В.Н. Данилов // Саратовское Поволжье в панораме веков: история, традиции, проблемы. – Саратов, 2000.

Тема 20. Всенародная помощь трудящихся Саратовской области фронту

Основная литература:

1. Артисевич В.А. Высшая школа Саратова для фронта / В.А. Артисевич. – Саратов, 1974.

2. Артисевич В.А. Вузы Саратова – тылу и фронту в годы Великой Отечественной войны (1941-1945) / В.А. Артисевич. – Саратов, 1986.

3. Баринов Д.Б. Творческая интеллигенция Саратова в период Великой Отечественной войны (1941-1942) / Д.Б. Баринов // Вопросы отечественной и всеобщей истории: сб. статей молодых историков Саратова. – Саратов, 1991.

4. Баринов Д.Б. Саратовский край – фронту в 1941-1945 / Д.Б. Баринов // Саратовское Поволжье: история и современность. – Саратов, 1999.

5. Ванчинов Д.П. Саратовское Поволжье в годы Великой Отечественной войны / Д.П. Ванчинов. – Саратов, 1976.

6. Ванчинов Д.П. Саратов – прифронтовой город (1941-1945) / Д.П. Ванчинов, Н.И. Шабанов. – Саратов, 1985.

7. Данилов В.Н. Саратовское Поволжье в годы Великой Отечественной войны / В.Н. Данилов // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

8. Дяткин А.М. Родной земли любимый образ / А.М. Дяткин, Р.В. Овчинников. – Саратов, 2002.

9. Палькин В.А. Они ковали победу в тылу / В.А. Палькин. – Саратов, 2002.

Дополнительная литература:

1. Дьяконов В.И. И музы не молчали / В.И. Дьяконов // Саратовские вести. – 1993. – 23 февраля.

2. Левиновский А. Песня в солдатской шинели. Саратовская эстрада на фронтах Великой Отечественной / А. Левиновский // Коммунист. – 1991. – 23 июля.

Тема 21. Саратовская область в 1946-1964 гг.

Основная литература:

1. Баринов Д.Б. Театральная жизнь Саратова послевоенного времени (1946-1953) / Д.Б. Баринов // Саратовский краеведческий сборник. – Саратов, 2002.

2. Гижов В.А. Литературная жизнь Саратова в контексте идеологических кампаний послевоенного времени / В.А. Гижов // Саратовский краеведческий сборник. – Саратов, 2002.

3. Кузнецова Н.В. Восстановление и развитие экономики Нижнего Поволжья в послевоенные годы (1945-1953) / Н.В. Кузнецова. – Волгоград, 2003.

4. Наумов С.Ю. Саратовская область в послевоенный период восстановления народного хозяйства / С.Ю. Наумов // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

5. Островский В. По старым саратовским трактатам / В. Островский, Б. Венич. – Саратов, 1966.

6. Очерки истории Саратовской партийной организации КПСС. Ч. 3. 1938-1980 гг. – Саратов, 1982.

7. Саратовская область за 50 лет. – Саратов, 1967.

8. Саратовская область за 70 лет. – Саратов, 1987.

Дополнительная литература:

Семёнов В.Н. Начальные люди Саратова. От первого воеводы до последнего секретаря / В.Н. Семёнов. – Саратов, 1998.

Тема 22. Саратовская область в 1965-1985 гг.

Основная литература:

1. Наумов С.Ю. Основные направления и достижения в развитии экономики области в 1966-1985 гг. / С.Ю. Наумов // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

2. Очерки истории Саратовской организации КПСС. Ч. 3. 1938-1980. – Саратов, 1982.

3. Политика и культура в российской провинции. – М., СПб., 2001.

4. Семёнов В.Н. Начальные люди Саратова. От первого воеводы до последнего секретаря / В.Н. Семёнов. – Саратов, 1998.

5. Щербаков В.А. Экономика мелиоративного производства в Поволжье / В.А. Щербаков. – Саратов, 1992.

6. Яшин А.И. Сто страниц о Саратове / А.И. Яшин, В.Х. Валиев. – Саратов, 1990.

Дополнительная литература:

1. Костин В. Вчера, сегодня, завтра / В. Костин, П. Терентьев. – Саратов, 1970.

2. Художники Саратова: справочник / сост. В. Данилов. – Саратов, 1963.

3. Художники Саратова: справочник. – Саратов, 1994.

Тема 23. Саратовская область в годы перестройки (1985-1991)

Основная литература:

1. Мякшев А.П. Саратовский край в годы перестройки / А.П. Мякшев // Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002.

2. Основы регионоведения: опыт разработки лекционного курса. Учебное пособие для студ., изуч. соц. и гуман. дисциплины // под ред. Г.В. Дыльнова. – Саратов, 2003.

3. Рейли Д. Вдали от Москвы и Санкт-Петербурга: отзвуки августовской (1991) революции. Российская провинция / Д. Рейли. – Саратов, 1994.

4. Рейли Д. Саратов от августа 1914 до августа 1991 г. / Д. Рейли. – Саратов, 1994.

5. Рыженков С. Саратовская область: политика и политики. Материалы к политической истории региона (1986-1996) / С. Рыженков // Регионы России. Хроника и руководители. – Саратов, 1997.

6. Семёнов В.Н. Начальные люди Саратова. От первого воеводы до последнего первого секретаря В.Н. Семёнов. – Саратов, 1998.

7. Фомин О. Политическое развитие области в 1985-1995 гг. Ч. 1 / О. Фомин // Саратовский регион: состояние и перспективы. – Саратов, 1996.

Дополнительная литература:

1. Анализ социально-экономического развития Саратовской области. – Саратов, 2000

Тема 24. Саратовское Поволжье на рубеже XX XXI веков

Основная литература:

1. Саратовской губернии черты. – Саратов, 1997. С. 210-211, 240-241, 330, 353-355, 418, 428, 440.

2. Цоберг О.А. Изменение социальных характеристик жителей саратовского села в условиях современной аграрной реформы // Саратовское Поволжье в панораме веков: история, традиции, проблемы. – Саратов, 2000.

3. Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, 2002. – (Разделы: государство и общество, экономика, культура, образование и наука, здравоохранение, религия).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к уровню освоения программы в соответствии с ФГОС

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

– сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

– способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

– сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

– способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект (или учебное исследование) выполняется обучающимся в течение одного года и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного или др.

Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки

Требования к уровню знаний, умений и навыков по окончании реализации программы:

- иметь представление об исследовательском обучении, сборе и обработке информации, составлении доклада, публичном выступлении;
- знать, как выбрать тему исследования, структуру исследования;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения;
- владеть умением планировать и ставить эксперимент.

Предполагаемые результаты обучения:

1. Знания по истории Саратовской области.
2. Собранный обширный материал об известных и безымянных героях Великой Отечественной войны.
3. Сформированные навыки работы с ПК: умение выполнять простейшие операции в программах текстового редактора, графического редактора, редактора фотоизображений.
4. Усвоенные знания и сформированные навыки исследовательской работы.

Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки

Школьники должны научиться	В ходе решения системы проектных задач у школьников могут быть сформированы способности
Видеть проблемы; ставить вопросы; выдвигать гипотезы; давать определение понятиям; классифицировать; наблюдать; проводить эксперименты; делать умозаключения и выводы; структурировать материал; готовить тексты собственных докладов; объяснять, доказывать и защищать свои идеи	Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки); целеполагать (ставить и удерживать цели); планировать (составлять план своей деятельности); моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное); проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи; вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других)