

Дорогой друг!

Перед тобой культурный дневник школьника. Он предназначен не для выставления отметок и записывания домашнего задания. Он станет тебе полезен в другом.

В прошлом (да и сегодня) в России существовала традиция – люди вели дневники, записывая в них свои впечатления об увиденном, прочитанном, прочувствованном. Многие из этих дневников стали впоследствии основой для создания знаменитых книг, проведения научных исследований, написания энциклопедий и словарей.

Твой культурный дневник поможет тебе сделать свои наблюдения, открытия, проекты и исследования в области истории, культуры и искусства Саратовской области, твоего города или села. В нем ты сможешь представить собственные мысли после посещения музеев, концертных залов, памятных исторических мест своей малой родины.

Чтобы украсить дневник, ты можешь (вместе с родителями) подготовить фотографии, рисунки, коллажи, добавить в него тексты и другие материалы.

Желаем тебе интересных встреч, путешествий, знакомств с музыкой, спектаклями, выставками, народными традициями, архитектурными сооружениями!

Удачи!



Раздел 1

Каменная летопись края

*Из древних чудесных камней
сложите ступени грядущего.
Н.К. Дерих*

Приезжая в первый раз в тот или иной город, каждый из нас знакомство с ним начинает с его архитектуры. Мы осматриваем улицы, площади, отдельные здания. Именно они прежде всего говорят нам о характере и облике города, его архитектурных особенностях, ведь архитектура – это способность человека закреплять в материальных формах чувство эпохи.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй понравившееся тебе архитектурное сооружение своего города (другого города, в котором ты бывал (-а)) и размести здесь фотографию.



2. Чем привлекательно, чем запоминается это архитектурное сооружение? Опиши свои впечатления.

Фонды музея располагают археологическими, этнографическими коллекциями, предметами декоративно-прикладного творчества, изделиями быта. Экспонаты музея рассказывают нам о творческом пути заслуженного деятеля искусств А.П.Бубнова, народного артиста СССР Б.Ф.Андреева, заслуженной певице России Валерии. Современный краеведческий музей – это не только место хранения и экспонирования предметов региональной истории, культуры, природы и искусства, но и важная часть городского пространства, где ведется культурная и образовательная деятельность. Посетив краеведческий музей, ты узнаешь много нового и интересного.



3. Составь маршрут передвижения по городу (селу) к этому архитектурному сооружению.

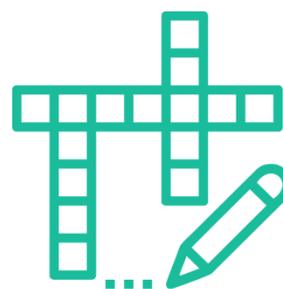
1. Начало маршрута: Улица Карла-Маркса
2. Далее следуем по улице Энгельса до моста через реку Аткару
3. Преодолев мост, двигаемся по улице Советской до городского парка
4. Зайдя в городской парк, мы находим Краеведческий музей
5. _____



4. Придумай квест по теме «Архитектурное сооружение моего города (села)» и предложи поиграть в него одноклассникам.

Квест – это игра, в которой есть сюжет и задания. Цель квеста – выполнить командой задания и прийти к обозначенной цели (в нашем случае – к архитектурному сооружению). Такой поиск можно организовать возле школы, в парке. Обязательное условие – наличие деревьев, кустов, травы. Локации (листы, конверты) с заданиями не обязательно должны быть далеко друг от друга, пусть они даже будут все в поле зрения. Участники все равно наперед не знают, в каком порядке они будут проходить этапы. Квест может быть с разными поисковыми заданиями, главное – они должны быть интересными. Обычно в квесте четыре этапа. Например, такие (но ты можешь придумать содержание каждого этапа и сам(-а)):

Первый этап. Понадобятся: конверт, лист бумаги с заданиями кроссворда, лист с самим кроссвордом, ручка, карандаш или фломастер. Кроссворд и задания к нему прячем в конверт. Конверт должен быть в руках ведущего перед началом квеста. Отгаданным ключевым словом кроссворда должно стать название следующего пункта, к которому должны двигаться ребята.



Второй этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение архитектурного сооружения (или чего-либо иного, имеющего отношение к архитектуре), распечатанные и вырезанные слова и слоги, прищепки или скрепки, на которые слова и слоги крепятся к кусту. Ищем дерево, рядом с которым растет куст (или отдельно растущий куст). Изображение архитектурного сооружения (или чего-то иного) и текст задания прячем в файл. Файл крепим к дереву или к кусту веревкой, кнопкой, скотчем. Слова и слоги крепим к кусту прищепками в произвольном порядке (не обязательно все вешать на виду, чтобы было интереснее!); несколько из них прячем вглубь куста. Отгаданное название архитектурного сооружения должно стать следующим пунктом, к которому направятся твои одноклассники.



Раздел 1

Каменная летопись края

Третий этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки, т.е. того, что есть в парке или возле школы), конверт с заданием, несколько спичечных коробков или капсул от киндер-сюрприза, распечатанные подсказки и несколько пустых записок, которые прячутся в спичечные коробки. В файл кладем изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки), текст задания (какую-то загадку) и крепим его к дереву. Коробков должно быть больше, чем подсказок. В некоторых будут записки с подсказками, а в некоторых – пустые листики бумаги. Это усложнит процесс поиска и сделает его интереснее. Коробки прячем тщательно, для этого желательно поискать высокую траву. Спичечные коробки можно заменить капсулами от киндер-сюрпризов. Результат разгадки: пункт дальнейшего следования.



Четвертый этап. Понадобятся: файл с изображением искомого архитектурного сооружения (но изображение разрезано на части), конверт с распечатанным заданием (собрать все пазлы в целое), несколько одинаковых кусочков картона с буквами (названием этого архитектурного сооружения). На каждом кусочке картона – одна буква. Из букв ребятам нужно составить слово «школа» или «библиотека», или «музей» (то здание, которое они ищут), предварительно собрав изображение этого архитектурного сооружения из пазлов.

Финалом квеста становится обнаружение искомого архитектурного сооружения и, возможно, награждение ребят (может быть, маленькими изображениями этого сооружения, календариками с его фотографиями и т.д.).

Помести здесь фото одноклассников, играющих в квест, придуманный тобой.





5. Нарисуй на листе бумаги архитектурное сооружение будущего. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник. Опиши, для чего оно предназначено, как будет называться.



Это детская площадка «Сладкая радость».

Здесь все детям можно будет не только хорошо и весело провести время, но и наестся всяких вкусных сладостей



Раздел 2 По святым местам

Саратовская область отличается значительным этнокультурным многообразием. С момента ее образования и по настоящее время здесь проживают последователи различных вероисповеданий. На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих тут.

Если люди разных национальностей много веков живут рядом без ссор и вражды, значит, они уважают друг друга и стали братским союзом свободных народов. Значит, они усвоили закон, который передали им мудрые предки: дружба всегда лучше вражды.

ЗАДАНИЯ



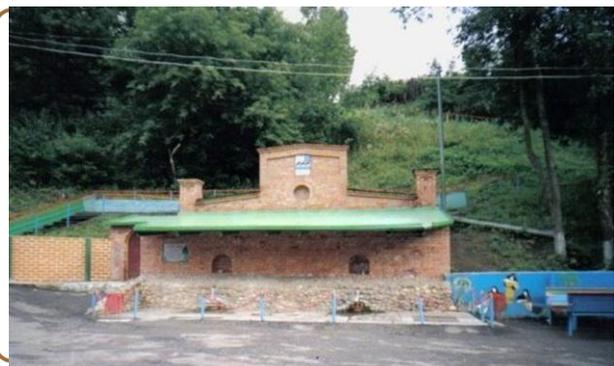
1. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) по святым местам своего города или поселка (Саратова или области) и кратко опиши свои

впечатления. Родник «Детярынь», святой источник иконы Богородицы «Живоносный источник»

Аткарска. Это очень красивое место. Территория источника облагорожена, к нему проложена асфальтированная дорога, построена и освящена часовня, устроена купальня для омовения верующих. Вода источника вкусна



2. Составь фотогалерею по своим впечатлениям.



Попробуй отыскать старые фотографии тех же мест, которые ты сфотографировал. Запиши, где ты их нашел. Рассмотрю внимательно найденные старые и новые фотографии. Есть ли между ними разница?

Старые фотографии не найдены.



3. Подумай, что ты можешь рассказать одноклассникам об этом путешествии (виртуальном путешествии в сети Интернет), особенностях архитектуры, окружающего ландшафта. Составь план рассказа.

1. Как называется.

2. Где расположен.

3. История родника

4. Целебная вода



4. Представь себя в роли экскурсовода и разработай маршрут экскурсии по святым местам твоего города (села) для своих одноклассников по схеме:

1) Начало маршрута: Улица Карла-Маркса

2) Продолжение маршрута: Улица Телефонная

3) Следующий пункт маршрута: Улица Республиканская

4) Окончание маршрута: Улица Чернышевского, 1-а Родниковская улица



Раздел 3

Музейное зазеркалье

Что такое музей? Определение даст любой словарь или энциклопедия. По-гречески это «дом муз», то есть помещение, где обитают музы. Вначале понятие это обозначало саму коллекцию предметов искусства. Позже – и место (здание), где экспонаты располагаются. С развитием Интернета появляются виртуальные музеи, существующие только в электронном виде, а также превосходные панорамы и экскурсии, записанные на дисках. Что тоже, согласитесь, очень удобно. Ведь эту запись можно посмотреть, не выходя из дома и никуда не выезжая! Но все же, говоря о музее, мы подразумеваем в первую очередь учреждение для собирания, хранения и последующего показа публике ценных экспонатов.

ЗАДАНИЯ



1. В каких музеях России (мира) тебе удалось побывать? Опиши свои впечатления.

Я была в Аткарском Краеведческом музее. Мне всегда казалось, что в музеях очень скучно. Но побывав там, я поменяла своё мнение. Именно там можно ознакомиться с древними артефактами, рукописями, картинами и предметами, которые были изготовлены нашими предками. Музей позволил мне получить ощущение, будто я нахожусь в прошлом, дал возможность ощутить себя героем того времени.



2. Какие музеи находятся в твоём городе (селе)? Как называлась последняя из посещённых тобой выставок? Напиши о любом заинтересовавшем тебя произведении искусства.

В нашем городе находится Краеведческий музей. Мне запомнилась экспозиция «Аткарск. Грани веков – 19-20-21». Эта экспозиция даёт возможность понять, как жили аткарчане в то время, какими предметами быта и труда пользовались, чем занимались. Также там расположены фотодокументы, которые рассказывают об аткарских церквях и городском парке. А ещё там есть специальная выставка, которая посвящена деятельности городского главы Ф.Н.Павлюкова.



3. Нарисуй на листе бумаги схему запомнившейся тебе экспозиции музея. На схеме пронумеруй ее элементы. Сфотографируй рисунок и помести фотографию в дневник. Подготовь краткую подпись к каждому элементу схемы экспозиции.



1. Жизнь наших предков _____
2. Жизнь до н.э. _____
3. _____
4. _____
5. И т.д.



4. Как ты думаешь, какого музея не хватает твоему городу (селу)? Почему? Придумай и опиши какой-либо необычный музей. Что в нем можно было бы увидеть?

На мой взгляд, в нашем городе не хватает космического музея. Попав в такой музей, можно было бы увидеть макеты ракет, настоящие костюмы космонавтов, более подробно узнать, как в космосе космонавты принимают пищу и увидеть, как выглядит настоящая пища космонавтов. А еще ощутить на себе состояние невесомости.

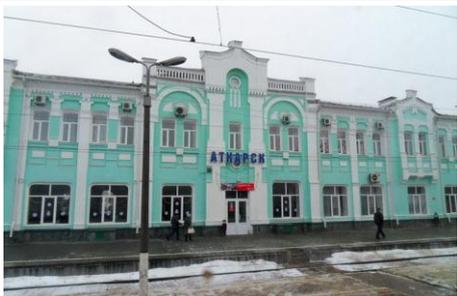


Раздел 3

Музейное зазеркалье



5. Сделай фоторепортаж на одну из тем: «Площадь современного города (села)», «Фонари на улицах города (села)», «Музыка на городских и сельских праздниках». А может быть, ты сам (-а) придумаешь тему?



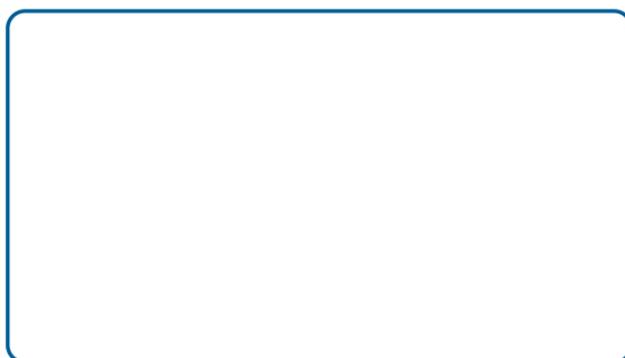
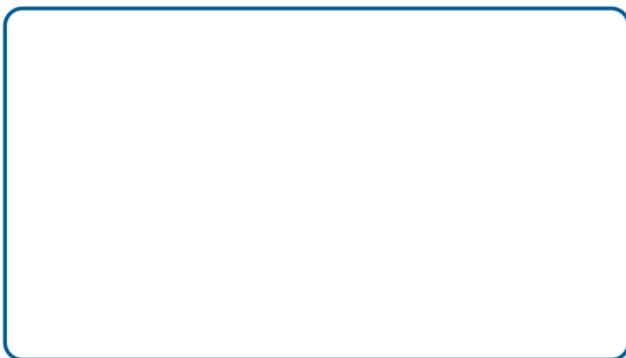
Привокзальная площадь



Площадь звёзд



Площадь Гагарина





*Театр не отображающее зеркало,
а – увеличивающее стекло.
В.В. Маяковский*

По мнению поэта и драматурга А.П. Сумарокова, театр, воздействуя на разум и чувства, призван нравственно воспитывать зрителей:

Принудить чувствовать чужие нам напасти
И к добродетели направить наши страсти.

Саратовское театральное искусство имеет славную двухсотлетнюю историю. Она отражает становление и развитие русского сценического искусства. С Саратовским краем связано рождение первых общедоступных, народных, детских театров, становление и развитие новых режиссерских, актерских и прочих школ.

ЗАДАНИЯ



1. Вспомни, какой спектакль (балет, опера, оперетта) произвел на тебя самое сильное впечатление. Почему? Что особенно тебя впечатлило: игра актеров, музыка, декорации, сюжет?

К большому моему сожалению, я еще ни разу не посетила ни один спектакль. Но, конечно же, мне очень хотелось бы это сделать.



2. Если бы тебе представилась возможность выбрать: быть сценаристом, режиссером, актером, костюмером или композитором спектакля, что бы ты выбрал (-а)? Почему? Что бы ты для этого спектакля написал (-а) (поставил (-а), сыграл (а), сшил (-а), сочинил (-а))? Как? При помощи кого (чего)?

Если бы у меня появилась возможность выбора, то я бы стала актрисой. Современным постановкам, я предпочла бы произведения великих русских писателей. В фильмах я снималась бы в экранизациях известных произведений великих русских литераторов. Я бы отдавала всю себя работе, проникалась характером и судьбой героев. Таким образом, я бы становилась ближе к авторам произведений, к их времени. Ведь актерство – это большой труд.



Раздел 4

Театральные встречи



3. Проведи краткое исследование творческой деятельности выдающихся мастеров российского театра и кино, чья актерская судьба связана с саратовской театральной школой. Вспомни художественные фильмы с участием этих актеров и запиши их названия.

Мне хотелось бы рассказать о нашем земляке Борисе Андрееве. В 1939 году на экраны СССР вышел художественный фильм «Трактористы», после чего Б.Андреев стал знаменитым. В годы Великой Отечественной войны Андреев снимается в фильме «Два бойца» с Марком Бернесом. Также снимался в фильмах «Большая жизнь», «Сталинградская битва», «Богдан Хмельницкий», «Валерий Чкалов», «Сказание о земле Сибирской», «Встреча на Эльбе», «Кубанские казаки», «Максимка», «Илья Муромец», «Фома Гордеев», «Повесть временных лет» и в других фильмах. Всего Андреев снялся более чем в 50 кинофильмах и стал лауреатом двух Сталинских премий первой степени.



4. Подготовь альбом, газету, альманах, компьютерную презентацию (по выбору) о любом театре Саратова (или своего города) и предложи результаты исследования своим сверстникам для обсуждения.

Саратовский академический театр оперы и балета постоянно ведет работу с детской и молодежной аудиторией. В 2004 году театром организован «Молодежный клуб любителей оперы и балета», который продолжает свою деятельность и в настоящее время. В рамках Клуба проводятся тематические встречи с участием ведущих солистов театра, художников, режиссеров, дирижеров; музыкальные и интеллектуальные викторины, творческие конкурсы, концертные программы. Участниками Клуба стали более 1000 детей из школ, лицеев, школ-интернатов и Детских домов г. Саратова. С творческой деятельностью Саратовского академического театра оперы и балета познакомились более 13 тысяч сельских ребят. В рамках проекта была проведена конференция «Музыкальный театр для детей и молодежи», участие в которой приняли представители Москвы, Самары, Ростова



5. Попробуй найти в своем городе народный, школьный, детский или какой-либо другой театр. Узнай и запиши, какой спектакль идет или репетируется в найденном тобой театре. А может быть, ты посетишь их?

Я сама не раз принимала участие в постановке школьных спектаклей. Мне очень нравится процесс подготовки: это многочисленные репетиции, работа над костюмами, декорациями. Это длительное и волнительное ожидание перед выходом.

Раздел 5

Наполним музыкой сердца...



Музыка – необычное искусство. Для нее не существует государственных границ, она их легко преодолевает, поселяясь там, где ее любят слушать и исполнять. Музыка говорит понятным для всех людей языком звуков, напевов, мелодий. Наверное, и в твоей жизни тоже немало музыки. Ведь хорошая песня поднимает настроение, рождает на лице улыбку, а в душе – радость! Только вслушайся...

ЗАДАНИЯ



1. Опиши свои впечатления от посещенных концертов, музыкальных фестивалей, конкурсов.

№ п/п	Дата	Концерты, фестивали, конкурсы	Впечатления
1.	03.08.2019	Фестиваль «Аткарские розы»	Фестиваль поразил своей красочностью, яркостью. Особенно мне понравился конкурс костюмов.
2.	18.11.2019	Конкурсная программа «С днём рождения, дед Мороз!»	Я увидела очень интересное и весёлое мероприятие с множеством различных конкурсов.



2. Подготовь небольшой рассказ на тему «Моя любимая музыка».

Мне трудно сказать, какая именно музыка мне нравится. Музыка, которую я слушаю, зависит от моего настроения. Если нет настроения, включив весёлую песню или просто заводную мелодию, можно с лёгкостью всё исправить. Мне кажется, что музыка – это волшебство, доступное каждому. Найти любимую музыку трудно, ведь почти все они имеют особенный смысл. Мы можем поставить одну песню и слушать её целую неделю. А потом вдруг, услышав какую-то новую песню, мы забываем старую.

Я слушаю те музыкальные композиции, которые способны зацепить мою душу. Музыкой люди лечатся, исцеляются и просто становятся счастливыми. Музыка – это неотъемлемая часть нашей жизни.

Поэтому, какую бы музыку вы не любили бы, друзья, слушайте музыку.



Раздел 5

Наполним музыкой сердца...



3. Вспомни, пожалуйста, есть ли среди твоих знакомых, одноклассников, друзей ребята, которые учатся в музыкальной школе (или школе искусств). Узнай, участвовал (-а) ли он (она) в каком-либо музыкальном конкурсе. Возьми у него(нее) интервью).

№ п/п	Вопросы	Ответы
1	Как тебя зовут?	Александр
2	Сколько тебе лет?	9 лет
3	Сколько лет ты учишься в музыкальной школе?	1 год
4	В каких конкурсах ты участвовал (-а)?	Ещё я не успел поучаствовать в конкурсах
5	Каким бы музыкальным инструментом ты хотел владеть в совершенстве?	Я очень хочу научиться виртуозно играть на гитаре
6	Нравятся ли тебе занятия в музыкальной школе?	Занятия в музыкальной школе мне очень нравятся.
7		



4. Нарисуй на листе бумаги афишу к любому спектаклю, конкурсу, фестивалю. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник.



Раздел 6 Приглашение к чтению



*Где есть поветрие на чтение,
В чести там грамота, перо;
Где грамота – там просвещение;
Где просвещение – там добро.
Л.В. Вяземский*

Д. Дидро однажды написал, что люди перестают мыслить лишь в том случае, когда перестают читать. И это действительно верное утверждение, ведь чтение расширяет кругозор, повышает интеллектуальные способности, заставляет мыслить и анализировать.

Книга – это лучший советчик и преданный друг. Именно на страницах книги можно отыскать ответы на многие вопросы, волнующие человека.

Найдите время и возьмите в руки занимательную книгу. Вы ни на минуту не пожалеете о потраченном времени!

ЗАДАНИЯ



1. Какие книги ты предпочитаешь читать: классические, детективные, фантастические, фэнтези или какие-либо еще? Обоснуй свой ответ.

Мне нравится читать приключенческие книги. Читая их, я представляю себя героем данной книги и совершаю порой просто необычное, сказочное и интересное путешествие.



2. Какую книгу, по-твоему, лучше воспринимает современный человек: бумажную, электронную книгу, аудиокнигу? Поясни свой ответ.

1. Аудиокнига	Человек постоянно находится в движении и аудиокнига очень удобна тем, что её можно слушать даже когда ты куда-нибудь идёшь или занимаешься каким-то другим делом.
2. Электронная книга	
3. Бумажная книга	



Раздел 6

Приглашение к чтению



3. Если бы тебе представилась возможность написать книгу, о чем бы она рассказывала, как называлась? Составь краткий план этой книги.

Если бы я была писателем, то обязательно написала бы книгу о приключениях. Например, героем моей книги стал бы маленький мальчик, который заснул. Ему снится сон, что он совершает необычное путешествие по сказкам.

План:

1. Знакомство с главным героем

2. Мальчик засыпает

3. Первое путешествие

4. Второе путешествие

5. Третье путешествие

6. Путь домой. Пробуждение ото сна



4. Какую книгу ты порекомендуешь одноклассникам (укажи автора, название)? Что в ней тебя впечатлило, удивило, потрясло?

Совсем недавно я прочила рассказ Н.Н.Носова «Федина задача». Рассказ оказался совсем небольшим, но очень интересным. Перед началом чтения у меня было не очень хорошее настроение, но начав читать это произведение, у меня стала появляться улыбка. Рассказ оказался очень смешным, но в тоже время и поучительным – ведь нельзя ни на что отвлекаться, если ты делаешь уроки.



5. Какие библиотеки есть в твоём городе? Что ты знаешь об истории их создания?

Центральная детская библиотека была основана в 1936 году. Сначала как детское отделение при районной библиотеке, затем была выделена как самостоятельная библиотека.

В 2002 году произошло важное событие – библиотека переехала в другое, более просторное помещение, которое занимала художественная школа.

Центральная детская библиотека – методический центр для библиотек района, работающих с детьми. Специалисты принимают участие в проведении районных семинаров, оказывают методическую и практическую помощь.



6. На каких библиотечных мероприятиях, выставках тебе удалось побывать?

№	
1	Выставка декоративно-прикладного творчества к новому году
2	Выставка поделок к 8 марта
3	



Раздел 7

Туристические тропы

Достаточно внимательно посмотреть на карту России, чтобы понять: Саратовская область – один из крупнейших регионов в ее европейской части. Неповторима природа Саратовского Поволжья: густые, тенистые леса, бескрайние, обдуваемые ветром степи, знойные полупустыни с затаенной и загадочной природой, ручьи и реки с быстрой, прозрачной водой. По территории области протекают сразу две великие российские реки – Волга и Хопер. Располагаясь в районе Средней Волги, Саратовская область обладает огромным ресурсом для развития внутреннего туризма. Богатая история области, неповторимые традиции, уникальные саратовские промыслы делают отдых интересным, насыщенным культурными событиями.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй яркие, запоминающиеся места в каком-либо природном памятнике своего города или поселка (Саратова, Саратовской области).

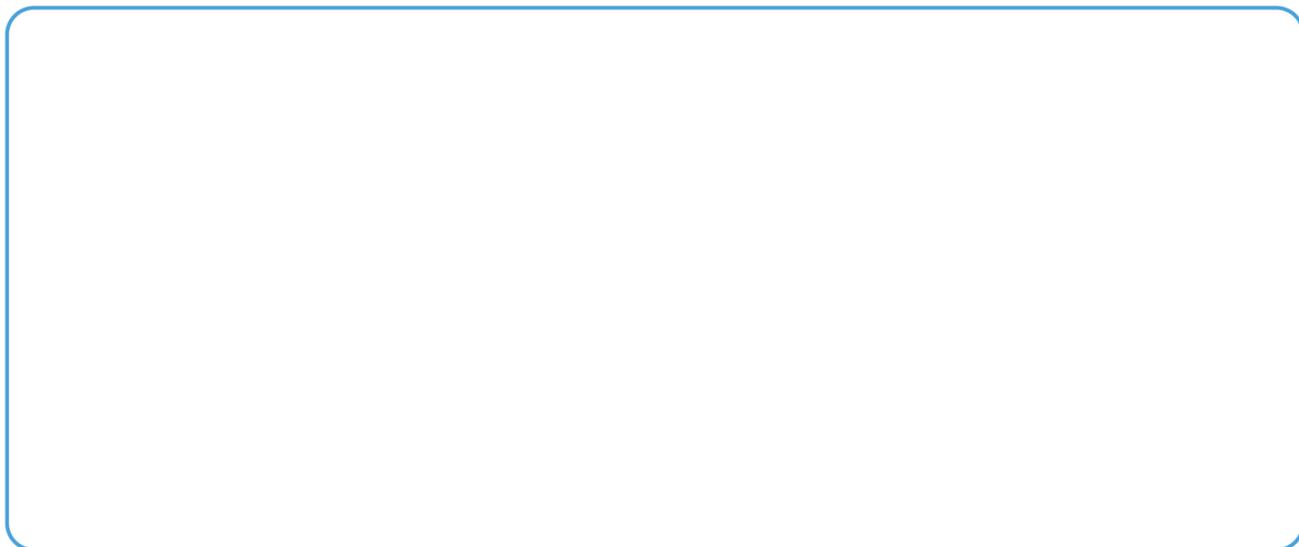


2. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) к природным памятникам Саратовской области. Запиши в прозаической или поэтической форме впечатления о каком-либо природном явлении, которое поразило тебя своей красотой.

Моё любимое время года – это лето. Ведь именно летом можно каждый день ходить на речку. Этим летом я очень часто ходила на реку Медведица. Там всегда мне было весело. Мы с друзьями прибегаем на речку, бросаем вещи на песок, а сами скорее в воду. Мы купаемся только возле берега. Там не глубоко, а вода всегда тёплая. Мы с друзьями купаемся, бегаем друг за другом. Потом обязательно выходим полежать на песке. И не забываем и про мяч. Каждый поход на речку приносит нам «море» приятных эмоций и впечатлений.



3. Составь на листе бумаги карту своего маршрута по какому-нибудь природному памятнику Саратовской области, отметь на ней места, которые интересны и важны именно для тебя. Сфотографируй рисунки и внеси его в дневник.



4. Соверши путешествие (виртуальное) к природным памятникам Саратовской области и создай зарисовки (фото) по своим впечатлениям.





Раздел 7

Туристические тропы



5. Придумай квест (веб-квест) по теме «Памятники природы Саратовской области» и предложи поиграть в него одноклассникам, друзьям (пример создания квеста ты найдешь в задании 4 раздела 1). Запиши здесь задания твоего квеста.

Задание 1

Найди известный тебе «Памятник природы Аткарска» и сделай селфи.

Задание 2

Узнай историю этого памятника и создай кроссворд по нему.

Задание 3

Представь, что ты корреспондент и тебе необходимо взять интервью у жителей города.

Подумай, какие вопросы ты мог бы задать жителям города о выбранном тобой

«Памятника природы Аткарска»



Задание 4

Составь фотоотчёт о проделанной тобой работе.

Финал

Проведение обсуждения с твоими одноклассниками.



Раздел 8

Увлекательные и запоминающиеся выходные

У каждого из нас есть свои интересы, симпатии, увлечения, разочарования и радости. В процессе жизни мы приобретаем собственные убеждения и взгляды на мир, людей и на самих себя. Все это составляет наш внутренний духовный мир. Духовные богатства не даются человеку при рождении. Каждый из нас способен сам творить и создавать свой духовный мир.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируйся в интересном месте, в котором ты провел свой выходной день. Размести здесь эту фотографию.



2. Напиши, чем тебе запомнился этот выходной день, что интересного, полезного он принес.

Однажды в воскресенье, я сидела и смотрела в окно. Я видела как дует сильный холодный ветер, метёт метель, сметая всё на своём пути. На улице никого не было видно. Да и кто в такую погоду пойдёт гулять? И вдруг я увидела как к нам на подоконник села маленькая птичка. Она казалась такой уставшей, замерзшей, голодной и смотрела на меня такими жалобными глазами. Я взяла кусочек хлеба и бросила в форточку этой птичке. Она схватила кусочек и улетела. Потом я пошла спать, но эта маленькая птичка никак не выходила из моей головы. На утро мы с мамой решил сделать кормушку и повесить её в нашем дворе. Конечно же, не забыла и про прикормку. Я положила в кормушку крошки хлеба, зернышки, семечки, нашелся кусочек сала. Гости не заставили себя долго ждать. Скоро у нас открылась целая «птичья столовая».

Я очень рада, что выходной день я провела не просто интересно, а ещё и с пользой.

Раздел 8 Увлекательные и запоминающиеся выходные



3. Укажи, какой (-ие) интересный (-е) сайт (-ы), посвященный (-е) деятельности музыкантов, художников, архитекторов, дизайнеров, скульпторов и пр., ты сумел (-а) найти в этот выходной день.

Для того, чтобы качественно сделать кормушку, я сначала прочитала информацию в сети Интернет. Там я нашла для себя много полезной и интересной информации.



4. Какой интересный фильм (мультфильм) ты посмотрел в этот выходной день? Напиши, что можно о нем рассказать одноклассникам.

У меня было свободной время и я смотрела телевизор. Но, к сожалению, там не было ничего интересного. Я переключала каналы в поисках интересной программы. И в друг на канале «Карусель» моё внимание привлёк мультфильм «Енот и гиена». Мультфильм оказался не просто интересным, а ещё и познавательным. Этот мультфильм учит нас, что необходимо соблюдать гигиену, содержать в чистоте себя и своё жилище. И как несоблюдение правил гигиены и чистоты может пагубно сказать на твоём здоровье.



5. Куда бы ты хотел отправиться в следующий выходной? Составь план маршрута.

В следующий выходной я хотела бы посетить наш зоопарк, посмотреть на Савелия и покормить животных. Для этого я должна следовать маршруту.

1. Выйти из дома и двигаться по улице Карла-Маркса.

2. Затем мы пойдёт по улице Энгельса и будем идти до тех пор, пока не дойдём до моста через реку Аткару.

4. Потом двигаемся по улице Советской пока не дойдём до городского парка.

5. В парке и находится зоопарк. А главное, ещё я маленькая и без сопровождения взрослых илти не могу. Поэтому я пошла со своей тётей



Раздел 9 Памятные даты

Ежегодно в России отмечается ряд дат, связанных с жизнью нашей страны и людей, которые прославили ее. Всем известно, как много деятелей культуры, искусства и литературы, великих политиков, военачальников и ученых родилось именно в Саратовской области. Не забываем мы и о знаменательных событиях российской истории.

ЗАДАНИЯ



1. Выбери любую знаменательную дату в истории нашей страны. Напиши, чем знаменит этот день в истории, культуре твоей страны, области, города (села).

Ежегодно 27 января в нашей стране отмечается День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год). Это День воинской славы России, который был установлен в соответствии с Федеральным законом «О днях воинской славы (победных днях) России» от 13 марта 1995 года. 27 января 1944 года закончилась героическая оборона города на Неве, продолжавшаяся на протяжении 872 дней. Немецким войскам так и не удалось вступить в город, сломить сопротивление и дух его защитников.



2. Сделай фоторепортаж важного (интересного, знаменательного) дня своей жизни, жизни твоей семьи.



Раздел 9 Памятные даты



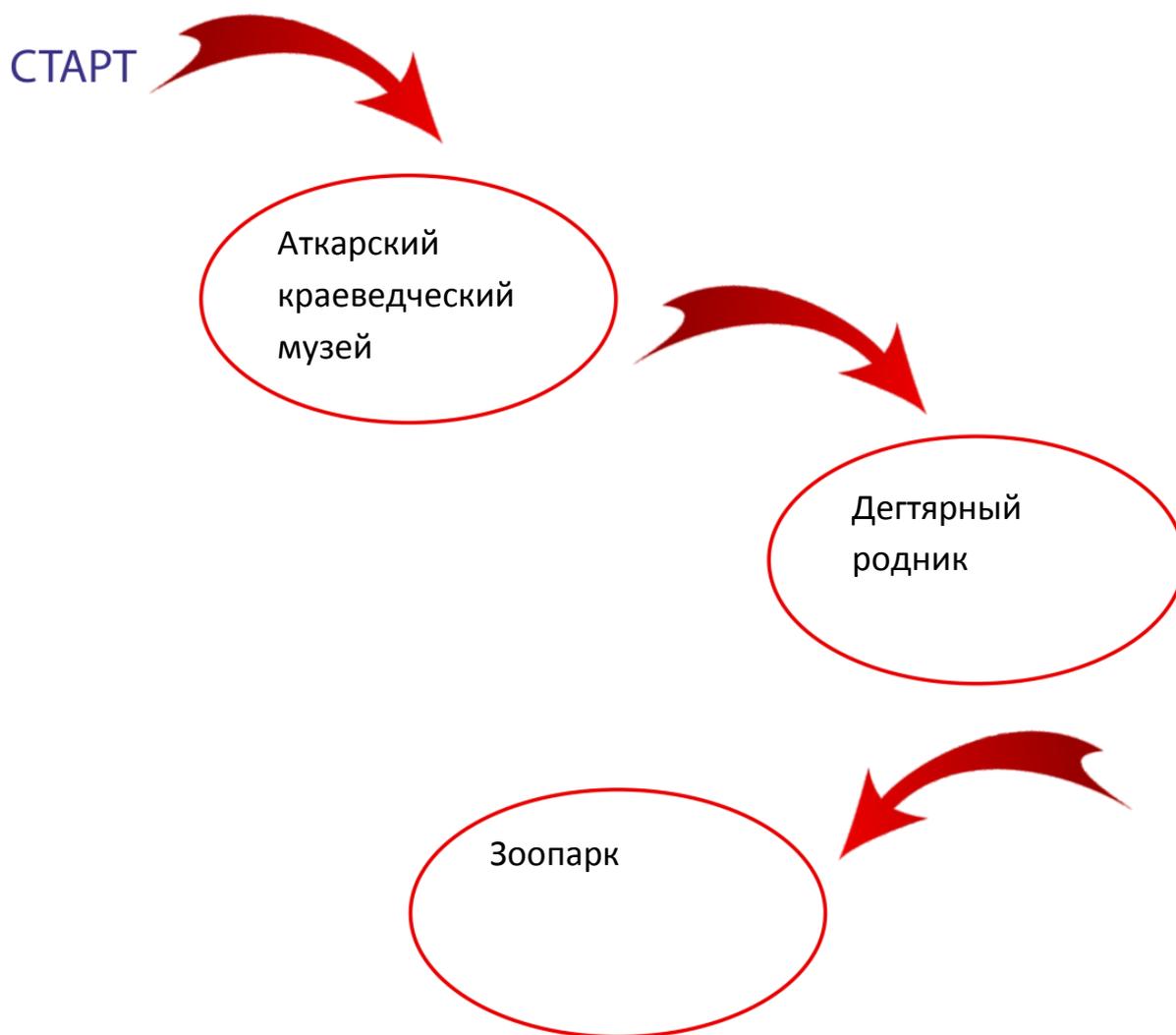
3. Напиши, чем запомнился тебе этот день.

Мне очень запомнился Фестиваль роз. Это было очень интересное, красочное и яркое мероприятие. Особенно меня поразили парашютисты. Весь парк был такой красивый, яркий. Можно было увидеть и поделки. Самим принять участие в мастер-классах.

Сфотографироваться в кресле, в платье, с зонтиком. Этот день мы всей семьёй провели очень весело.

Индивидуальный культурный маршрут путешественника

Вот мы и на финише. Давай вспомним твой маршрут. Впиши названия мест, в которых ты побывал (-а) в этом году.



ФИНИШ

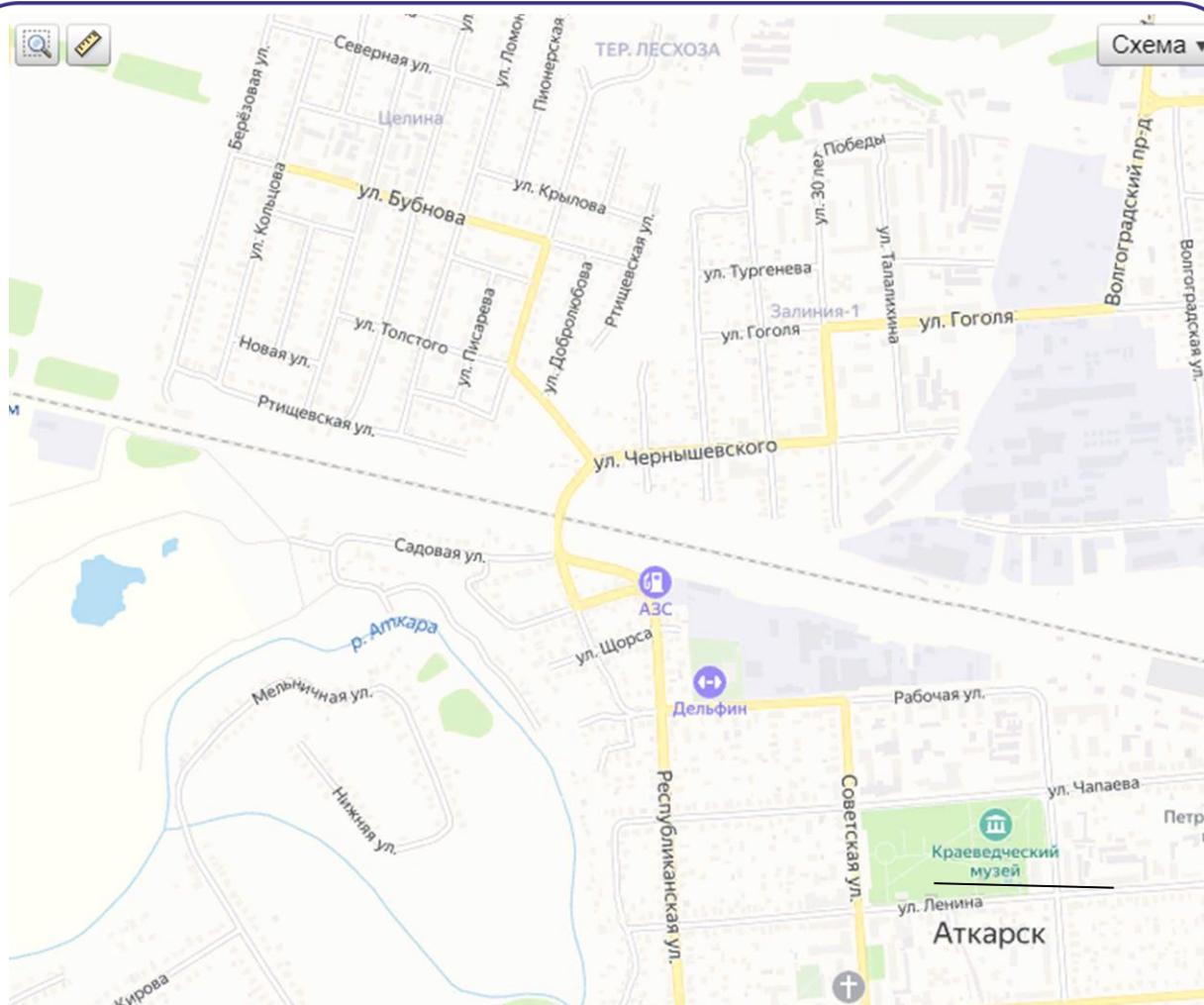
Если необходимо, добавь в культурный маршрут дополнительные части. Желаем тебе новых маршрутов, встреч и открытий!

Карта культурных и памятных мест

ЗАДАНИЕ



Найди в Интернете карту своего района, села, города. Распечатай ее сам на листе бумаги или попроси родителей. Нанеси на нее памятные места, затем сфотографируй и внеси в дневник.



Карта культурных и памятных мест

ЗАДАНИЕ



Предложи своим одноклассникам сделать общую карту путешествий, укажи на ней памятные места, которые каждый ученик твоего класса посетил в течение учебного года.



В оформлении дневника использованы фотоматериалы
из открытого доступа сети Интернет

Текст – Колесова Е.В., Гаврилова Г.Н., Пилюгина С.А., Чанилова Н.Г.
Редактура – Дятлева Г.В.
Дизайн – С.Н. Берднов, Т.Г. Петровец
Верстка – Т.Г. Петровец
Отпечатано в типографии ГАУ ДПО «СОИРО»
410031, г. Саратов, ул. Б. Горная, д. 1